

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷九十六之三

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷九十六之三目錄

入聲

七曷韻三



豁 括 聒 抹 秣 遏 撻 拏 薩 掇
跋 魃 獺 撮 怛 闕 刺 粹 枯 箸

鈹 潑 鞞 較 茈 頻 掇 越 幹 剗 薛
捋 鞞 鵠 駢 喝 鱖 噴 秣 輶 躉
迺 掇 擦 達 襪 蕩 鑿 馱 獨 歲 估

拈 友 牽 筮 鷄 泮 賊 焚 竭 咀 咄
檠 媛 謁 汰 耦

欽定四庫全書薈要卷一萬二千七百五十六

子部

御定佩文韻府卷九十六之三

入聲

七曷韻三

撥

北末切理也
絕也除也

韻藻桓撥

詩玄王——受小國是達受大國是達注——武也——治也陸機演連珠蒲密之黎遺時雍之世豐沛之士忘——

——之君王惲東征詩赫赫——烈仰之如日星設撥

禮記孺子贖之喪哀公欲——問於有若有若曰其可也注撥灑掄汁之

器叱撥

酉陽雜俎楚州謝陽出猫有褐花者靈武有紅——及青驄色者異聞錄開成初有鮑生者多畜聲妓外弟韋生有

良馬數疋韋曰能以人換乎鮑遣四弦更衣而出韋以紫——酬之紀異錄天寶中大宛國進汗血馬六疋一曰紅——二曰紫——

一三曰青——四曰黃——五曰丁香——六曰挑花——元稹
望雲騅馬歌登山縱似望雲騅平地須饒紅——白居易詩齒齋
臙足毛頭膩秘閣張郎——駒又銀銜——欺風雪金屑琵琶費
酒漿韋莊詩紫陌亂嘶紅——綠楊高映畫鞦韆陸游詩紫羅袍
暖帳中舞紅——根撥童蒙訓邵康節訪商守趙郎中與章子厚同
一驕花外嘶——根撥會語次中因及洛中牡丹之盛趙謂章曰邵
先生洛人知花為甚詳康節因言洛人以見——而知花之高下
者上也見枝葉而知花之高下者次也見蓓蕾而知高下者也
蘇軾謝闕景仁送紅梅栽詩珍重多情關令尹直和深撥傳燈錄
——送春來又楊維禎詩——那望寶蒂分尚懷藕百丈謂
為山曰汝撥爐中有火否師云無火百丈——得火以示之曰此
不是火師發悟禮謝僧惟則詩霜林月上芋香起指點——寒爐
火

本實撥

詩技葉未有

龍香撥

太真外傳開元中有中官白秀貞自
蜀回得琵琶以獻其槽以邏逤檀為

之以一板為一貴妃每抱琵琶奏之音韻凄清飄出雲外鄭嵎
津陽門詩玉奴琵琶一一倚歌促酒聲嬌悲蘇軾聽琵琶詩數

絃已品一一半面猶遮鳳尾槽又梅堯臣五脩篇犀推玉鈴鈴

龍撥雷鞀鞀張憲白翎雀詩君然一聲震龍撥一十四絃暗一抹

酷初撥韓琦詩斜蒿青青鱗鱗新公醪香重一一歐陽修詩清浮綠蟻一一暖入鶯簧舌漸調

增弓撥戰國策射柳葉者百發百中而不以善息少焉氣衰力倦一一矢鉤一發不中前功盡矣注撥弓反也程俱送李從

事詩畫蛇杯已史記孔子世家齊魯會於夾谷齊有司趨而疏志鵠一遽一史記進曰請奏四方之樂景公曰諾於是旂旄羽

被矛戟一一史記扁鵲傳上古之時醫有俞跗治病不以湯鼓噪而至一撥液醴灑鏡石橋引紫杭毒熨一一見病之應因

五藏之輸五燈會元潭州谷山有緣禪師僧問一一便木撥舊唐轉時如何師曰野馬走時鞭響斷石人拊掌笑呵呵書音

樂志舊琵琶皆以一一彈之捍撥唐書禮樂志高麗伎琵琶以蛇太宗貞觀始有手彈之法皮為槽厚寸餘有鱗甲楸木為

面象牙為一海錄碎事金一在琵琶面上當絃或以金塗為

飾所以一護其一也張籍宮詞黃金一紫壇槽絃索初張調更

高李賀詩蟾蜍碾玉掛明弓一裝金打仙鳳李商隱孔雀詩屏

風臨燭鈿一倚香臍黃庭堅詩只今不舉蛾眉酒紅牙一網

蛛支撥宋史河渠志淳熙十二年浙東提舉勾昌泰言黃岩縣舊

塵有官河原有五牕久廢不修今欲建一牕約費二萬餘緡

乞詔兩浙運司於扶撥淮南子一以為一壞險以為平塲擺撥

窠名錢內一扶撥枉以為直又一枉撓不失鍼鋒擺撥

世說王劉與林公共看何驃騎何驃騎看文書不顧王曰我今

與林公來相看望卿一常務應對玄言那得低頭看此即撥

撥前趙錄劉曜光初三年五月西明門內大樹風吹折經一宿樹

一變為人形白居易詩一一絃絃意不同胡啼番語兩玲瓏

華撥酉陽雜俎一出摩伽陀國莖如箸子似桑椹本草圖經一

生波斯國今嶺南有之多生竹林內正月發苗作叢高三

四尺蘇軾寄虎兒詩獨倚枕榔樹間挑一根又挑榔破撥酉陽

雜俎杖寄張文潛詩江邊曳杖枕榔瘦林下尋苗一香

破撥雜俎

古琵琶用鯢雞股開元中段師能彈琵琶用皮絃賀懷智——彈之不能成聲劉禹錫詩低鬟煖視抱明月纖指——生清風羊士

諤夜聽琵琶詩——聲繁**鐵撥**樂府雜錄開元中賀懷智樂器以恨已長低鬟斂黛更推藏石為槽鷓鴣雞筋作絃——彈之蘇

軾詩鍾乳金釵人似玉鷓絃——坐生風張**運撥**琵琶錄曹興奴憲詩——頓敲壺口破金刀頓剪燭心齊與曹納同時納

善——若風雨然不事捏絃興奴則善於攏撚指撥稍軟司馬光過揚之美聽琵琶女奴彈啄木曲歌擅槽錦帶小青娥妙質何須

誇綺羅按絃——驚四**指撥**琵琶錄樂人廬郊於池上彈琵琶調座當今老手誰能過忽有一片方鐵躍出有識者謂是琵琶

寶鐵也蓋是——精妙律呂相應耳顧況李供奉彈箏篴歌起坐可憐能抱撮大指調絃中——元稹琵琶歌自後流傳——衰崑

崑善才徒爾為歐陽修劉功曹家見奴彈琵琶詩嬌兒身小——硬功曹廳冷弦索鳴張昱白翎雀歌象牙——十三絃宛轉繁音

哀且急陳孚詩龍香記昔**玉撥**南部烟花記隋煬帝朱貴兒插崑調哀絃一絲——春風前山潤毛之——不用蘭膏而鬢髮

鮮挑撥後村詩話李昇為徐溫養子年九歲詠燈詩主人若也勤

潤挑撥一敢向尊前不盡心徐不復常兒待之又吳融詔光上

人草書歌摘啟撥薛鳳翔牡丹八書接花須於秋分後擇牡丹壯

如鈎一如一而嫩者為母入土二寸許封好覆以二瓦以避

雨水俟月餘一瓦一土視母本發有新芽即割去足撥張協七命

仍密封如舊明年二月初旬又一看視如前法

飛鋒寶撥虞世南琵琶賦間一張撥杜甫四松詩終然一損

斜有甕餅一無簪笏振一作撐白居易手撥孟浩然飲襄陽公

夏日新栽竹詩詩人興勾牽酒客歡手撥孟浩然飲襄陽公

心迷玉紅草崔珣詩明眸漸放撥劉禹錫和楊師皋傷小姬詩撫

開轉秋水絲篁醉心起放撥弦花下呈新曲一燈前謝改

名白居易琵琶引沈吟插弦中整頓衣裳起斂容梅紅撥皇

堯臣贈張伯益詩雷車急輓蛟龍號曲終解紫條

松拋毬樂詞一聲飄輕毬墜越綃許渾聽繁撥元稹五弦彈

琵琶詩欲寫明妃萬里情紫槽一夜丁丁

樂府促節頻

催漸——珠幢
收撥白居易琵琶引曲終——
斗絕金鈴掉
當心畫四絃一聲如裂帛
然撥張祐王家五
弦詩五條弦

出萬端情——
細撥李羣玉王內人琵琶引檀槽一
慢撥李羣玉
間關漫態生
曲黃鍾羽——紫雲金鳳語
詩煩君

玉指輕攏撚——
亂撥劉言史詩手持金筇垂
筋撥來鵬詩——冷
——駕鴛送一怀
紅淚——寒灰不舉頭
筋撥灰書悶字枕陪

寒席帶愁眠羅隱詩盤擎紫
醉撥陸龜蒙詩間開茗焙嘗
觸撥韓
線萼初熟——紅絲膾正肥
須徧——書帷卧始休

閑居詩麋鹿跳梁憂——
鷹鷂搏擊恐粗疎黃庭堅詩病夫中歲
屏枯杓百葉細梅——人范成大詩酒杯——詩情動書卷招邀

病眼
輕撥魚玄機詩一曲艷歌琴
專撥梅堯臣詩琵琶——聲
閑
香香四弦——語喃喃
繁促學作饑禽啄寒木
酒

撥歐陽修詩花明曉日繁
斂撥黃庭堅贈彈琵琶妓詩借
如錦——浮醅綠似澠
問本師誰——當胃住
撩撥秦
觀

灞橋雪詞騎驢老子真奇絕肩山吟聳清寒冽清寒冽祇緣不禁
梅花——葛長庚楓葉辭丹楓墮葉紛墮飛——西風盡倒吹

欽定四庫全書
御定佩文韻府
四

弄撥

僧惠洪觀女優撥琵琶詩十指

勾撥

揭祐民繡婦行幾回停

教標撥

方夔詩招邀紫翠山當

自撥

薩都拉詩又向晚涼新

長撥

宋元詩琵琶是誰

笑撥

貢奎詩當時懷抱真快

赤撥

台哈布哈送瓊

製一別離愁

詩曾把烏號悲絕塞

停撥

徐貢聞鄰家琵琶詩促

尺撥

魏書一一代

却乘一上神州

人擊吐谷渾以功進為子遷晉昌鎮將綏懷邊民甚著

稱績顯祖即位進爵安城侯轉平南將軍北豫州刺史

衣母撥

禮記一足母蹶注

鬟裏撥

梁簡文帝戲贈麗人詩同

殷勤撥

陸龜蒙聖姑廟詩一

調絃撥

王安石詩歸來亦

白灰撥

蘇軾書雙竹湛師房詩一旋一通紅火卧聽蕭蕭雪打窓又答

子勉詩寒爐餘幾火灰裏撥陰何又葛長庚戴月游西林詩老蒼

擁地爐坐
把寒灰撥

不須撥

蘇軾蜜酒歌三日開甕香
滿城快瀉銀瓶

黃金撥

熊明來瑟賦
白虎之爪

一之王士熙李宮人琵琶引新聲不用
蕭蕭弄晚涼又常倫琵琶詩紅袖揮金撥朱絃繫玉肩

和芋撥 陸景

龍楫拙富詩香透玉酥
一脂流琥珀帶松然

豁

呼括切
達豁同

韻藻意豁

史記高祖紀高祖為人仁而愛人喜施
如也杜甫贈嚴別駕詩神傾
傳遐性果毅便弓馬
包含弘大李白詩積蓄萬古恨向誰得

開豁

晉書
劉遐

勇壯夏後湛東方朔畫像贊明濟
一韓維詩疑懷滯義一

一有如暗室來明紅范成大早發
周平驛詩登嶺既
一入林更清涼

四豁

庾闡

衡山詩寂坐意虛
恬運目情

敬豁

杜甫寄題江外草堂詩亭臺隨高下
當清川陳陶旅次桐山詩
一天地歸紫

紆村披豁杜甫簡高使君詩天涯喜相見——對吾真李商隱送落好千牛李將軍詩——慙深眷睽離動素誠孔平仲晚出

詩——向青天坐銷雲一縷劉子軒豁韓愈南海神廟碑乾端坤輿詩煩襟——雅抱何清虛韓愈倪——呈露王禹偁月波

樓詩茲樓最——齒豁韓愈送侯參謀詩我——可鄙君顏老可憎——曠望西北陬晁補之詩未應——塵埃裏乞與青精救白

頭呀豁王建溫門山詩崩崖欲相觸——斷行迹韓愈贈劉師服詩我今——落者多所存十餘偕兀甌陸龜蒙初入太湖

詩坑來斗——涌處驚蹇率孔平仲天門山詩清晨放舟出回首見——

天門豁盧鴻倒景臺詩————仙臺聳傑屹崿分零瀕湧

增恬豁晉書涼武昭王李嵩傳嵩感兵難繁興時寥豁陳書高祖紀策曰雙俗誼競乃著大酒客賦以表——之懷

闕低昂九門——張望貧士布豁唐書西域傳安者一日——詩葦籬自朽損毀屋正——又曰捕喝元魏謂忸蜜者懷

豁莊子郭注均之無用而堯獨有之明夫——者無方故天下樂推而不厭又高適過盧明府有贈詩習——清夜史漢如流泉

通豁

清異錄晏師德位貴而性——鼻豁秉異記龍雄者角浪四尤善捧腹大笑人謂齒牙春色

上壯下殺
朱火烺烺

口豁

澹山雜識余有族叔取宗室女屢殺婢使余曾飯于其家見婢子二人執酒器——逾寸耳垂及項

面目淋漓
腰背偃僂

疏豁

竹林詩評蘇武之作稱為高古非清廟之瑟朱絲——一唱三和更無可喻之杜甫詩高樓憶——

秋興坐氤氲
堂氣——

三面嵐光翠如潑疏與疎同杜甫簡吳郎司法詩古堂

本買藉——借汝遷居停宴遊司

大豁

一統志——山在平度州西二十里與小豁山相峙

馬光詩川原寢——煙火稍蕭瑟

中通
厚豁

西京賦拾詣承光殿眾——劉峻金華山樓志路側有絕澗閘間——俯窺本末韓愈送文暢師北遊詩下開

迷惑胃——斲株槩張俞越公

臺詩崢嶸露節角——轉簷廡空豁

阮籍達莊論大均淳固不貳其紀清淨寂寞——以俟孔

武仲輅車館詩野濶天長
長豁張協七命畫一以
入望青眼中一一到鴻冥
散豁王蘊之
為限帶豁流以為關
蘭亭詩

一一情志暢
雲豁郭璞江賦集若
塵纓忽已捐
霞布散如一
穿豁何遜度連圻詩糾紛
上寵從一一下巖穿
地豁

高適東征賦西馳洛汭東拉淮沔一一山開川流波委又登涼州
七級浮圖詩天寒萬里北一一九州西成廷珪登天平靈巖兩山

詩曉乘竹轎度羊腸
洞豁李白明堂賦寧惚恍以一一呼嵌豁而
一一川平還散步
旁分呂令問府庭雙石榴賦公府一一

羣木
蕭豁顏真卿離堆記閬州之東百餘里有山曰離堆不與眾
羅生
山相連屬堆東面有石堂焉故京兆尹鮮于君之所開

鑿也堂有室廣輪
山豁杜甫詩一一何時斷江平不肖流韋應物
表文一一洞敞
自鞏洛舟行入黃河詩夾水蒼山路向東

東南一一大河通僧無可詩
襟豁韓翃詩興清湖見
雲垂前騎失一一去帆輕
底一一霧開天
宵豁顧況詩
流水入

洞天一一
胃豁白居易詩憤懣一一須一一交加臂莫攘郝經靈
相凌臨
泉行儵然戲弄一一次一一一掬流盡千年醒
豁豁

白居易舟中李山人訪宿詩
軒軒舉雲貌——開清襟

林豁

崔子向泛長城東溪聯句
萍解深可窺——遙在矚

架豁

李翱江州南湖隄銘長堤坦坦
植之揚槐——飛圯以便去來

殿豁

唐扶題道林岳麓寺詩泉清
或戲蛟龍窟——數盡高帆

掀舒豁姚合秋中詩平生志
——難可似茲夕

顯豁

杜牧寄李郎中詩唯有
君子心——知幽抱

目豁

李

送相里秀才詩——乍窺
千里浪夢寒初宿五峰雲

頓豁

羅隱和禪月大師見贈詩高僧
惠我七言詩——塵心展白眉

豁陸龜蒙詩忽上南徐山——期——而獲郝經開平新宮詩頓覺——
田——還將肝紙剗右英王夫人詩——虛無外神襟何朗寥

眼豁

杜荀鶴贈臨上人詩——平生夢心澄大道
源袁稷遠遊詩心觀洙泗流——恒岱爽

攄豁

韓琦答孫
植後園宴

射詩欲得心如外貌
歡報國之誠盡——

禿豁

陸游詩那知事大
謬齒髮將——

消豁

范成大縹緲峰
詩莫愁懷抱無

——縹緲峰
頭望太湖

除豁

劉宰詩且應——見真
的執恃強梁敢逋負

深豁

劉克莊伏波巖詩
中洞既——旁竇

皆奇

愁豁

師拓詩望長魂欲
斷——酒微醺

寥豁

許有孚泛舟詩——
成壁池不礙雙槳盪

清豁

周權詩竹

根凍繩汲寒泉一
室空明意——

霧豁

劉基清齋記太虛澄朗烟空——
月光華原野昭曠而天地為之清焉

川豁

貝瓊游菩提山詩林開——
見鳥下山寒石峻愁猿騰

嶺豁

高啓游城西詩壑虛
哀商叩——初魄閃

天宇豁

行營雜錄祥符中宰執對于後殿遂引羣公入一小殿多
有假山甚高山面有洞復招羣公從行初覺甚暗數十步

則——然千峰百嶂盡天下之偉觀白居易九日登西原宴望
詩起登西原望——同一——又杜甫贈虞司馬詩爽氣金天豁清

談玉露繁又野寺江天豁山扉花竹幽又張耒離貴州詩山回地
勢卷天豁江面瀉王令詩青天豁四壁雲靄不容線方濶詩積雨

暮天豁炊
烟隔林起

秋窓豁

張協玄武館賦春牖左開——右——
又姚合詩窓豁山侵座扇搖風下松

晴景豁

孟浩

然詩舟行自無悶况值——
岑參詩迥曠煙景豁陰森棕桄榔
又雄詞豁高適酬元海李太守詩
盛烈播南史——東

溟

野堂豁

杜甫晚登漢上堂詩開襟——繫馬林花動

千里豁

杜甫詩連山西南斷俯見——

妖氛

豁

杜甫詩仰看天色改旁覺——露布交馳殺氣平

意氣豁

杜甫詩人生——不在

相逢

石崖豁

李頎登首陽山詩——引領望黃河

庭樹豁

韓愈詩舉頭——狂飈卷寒曦

河

勢豁

呂溫凌煙閣勲臣頌渝公慷慨感義激節用奇制變大事立決如巨靈破山——始——按謂劉渝公政會

平生豁

杜牧池州送孟遲詩奉披塵意驚立語——

肝膽豁

王安石修廣師法喜堂詩一來沙已覺——況乃宴坐窮朝晡

界豁

范成大凌霄卷詩軒眉玉霄近按指——

詩句豁

袁掄詩壯遊——古戍角聲悲

零埃豁

重登雲黃山詩久之秀色坐可攬

爽氣豁

李孝光賦天鄉詩高秋金莖露塗塗

夕霏豁

楊基初晴

登望詩岩壑晴色歛雲煙——

括

古括切檢也
結也至也

韻藻囊括

易括囊无咎晉書涼武昭王傳——關西化被崑崙北
史張袞傳袞常參大謀每告人曰主上天資傑邁必能

——六合賈誼過秦論有席卷天下包舉宇內——四海之意并
吞八荒之心阮籍通易論易之為書也覆燾天地之道——萬物

之情揚雄羽獵賦野盡山窮——其雌雄沈沈溶溶遙噓乎絃中

趙良器鼎賦——衆彙恢模崇深陳子昂詩吾愛鬼谷子青谿無

垢氛——經世道遺身在白雲儲光義詩——千萬里矢謨在廟

堂又唐書藝文志李筌注孫子二卷又太白陰經十卷青——一

卷

來括

詩匪飢匪渴德音——傳括會也本又作佶

下括

詩日之夕矣——羊牛——

肅括

法言或問——士何如斯

可以提身曰其為中也弘深其
為外也——則可以提身矣

包括

西京雜記相如曰賦家之心——宇宙總覽人物斯乃得

之於內不可得而傳覽蔡邕釋誨沈精重淵抗志高冥——無外
綜折無形朱子語類邵堯夫腹裏有這箇學能——宇宙終始古

今度信賀新樂表遂乃——三名克諧一代作者之謂聖天之所
啓乎注三名天地人也吳都賦拓土畫疆卓犖魚并——于越跨
躡蠻荆劉楨魯都賦教民即戎講習興師落幕——連結營圍唐
明皇詩英髦既——豪傑自牢籠李白詩忽見無端倪太虛可——
趙括左傳晉作六軍韓厥——鞏朔韓穿荀騅趙旃皆為卿賞
王以——為將代廩頗藺相如曰王以名使括若膠
柱而鼓瑟耳括徒能讀其父書傳不知合變也

增不括

易動而——是以出而有獲

籠括

公羊傳西狩獲麟疏始皇藉滅周之
資而殄六國項羽因胡亥之虐而——

——天下皆非受命之帝但為劉
氏驅其狐狸除其豺狼而已

隱括

後漢書鄧訓傳永平中理庠
泔石曰河從都慮至羊腸倉

欲令通漕所經三百八十九隘建初三年拜劄謁者使監領其事
訓考量——知大功難立具以上言遂罷其後晉書甘卓傳中興
初不試孝慮而秀才猶依舊策試卓上疏臣所忝州學校久替人
士流播宜同孝慮例申與期限朝議不許卓於是精加——備禮

舉桂陽谷儉為秀才南史梁武帝紀帝上表請自今選曹精加一
一依舊立簿使冠履無爽名實不違蔡邕郭有道碑貞固足以幹

事一一足以矯時任昉桓宣城碑商量總括晉書陸玩傳玩自陳

雅俗一一真偽推奇取異不軌常流總括曰階緣嘉會便蕃榮

顯遂一一憲臺豫聞政道北史魏太武五王傳臨淮王孚一一古

令名妃賢后凡為四卷奏之馬融廣成頌悉覽休祥一一羣瑞郭

璞江賦一一漢泗魚包淮湘梁簡文帝檢括晉書周馥傳司徒王

昭明太子集序一一奇異徵求遺逸檢括渾表馥理識清正魚

有才幹主定九品一一精詳南史張纘傳纘初問邵陵王綸當代

已為湘州後更用河東王譽州府候迎資待甚薄及至州譽遂託

疾不見纘仍一一州府付度事留纘不遣北史魏秦王翰傳自非

更立權制善加一一損耗之來方在未已抱朴子大行不顧細禮

至人不拘一一世說任愷既失權勢不復自一一輟耕錄五溪蠻

抄掠日一一檢括者盡取而靡有子遺之意蔡邕薦邊讓書處狐

疑之論定嫌審之分辨括齊書東昏侯紀永泰元年搜括梁書武

經典交至一一竝合詔一一選序訪搜貧屈帝紀天

監五年春詔凡諸郡國舊族邦內無在朝位者選官——使郡有
一人陳書文學傳褚玠除山陰令縣民張次的王休達等與諸猾

吏賄賂通姦全丁大戶類多隱沒玠乃鎖次的等具狀啓臺高宗

手勅慰勞并遣使助玠——所出軍民八百餘戶北史劉芳傳芳

探引經語——舊文共相難質皆有明據舊唐書中宗紀景龍三

年以經籍多缺使天下——陸龜蒙詩萬古風煙滿故都清才——

妙披括南史劉之遴傳之遴著春秋大意左氏三傳同異上之

無餘帝詔答曰晚秋促暑機事罕暇夜分求衣未遑——須

待夏景試袒括南史何子平傳大明末東土饑荒繼以師旅

欲推尋袒括八年不得營葬晝夜號哭常如——之日四括

北史李士謙傳李定有子四人竝仕晉平字伯括為樂平太守機

字仲括位國子博士隱字叔括保字季括位尚書郎兄弟皆以儒

素著名時大括北史孫寒傳時——人為軍士逃隱者身及主帖

謂之——大括人三長守令罪以大辟沒其家於是所獲甚衆

括唐書選舉志寶應二年楊綰上疏言為進士者皆誦當代之文
而不通經史明經者但記——又投牒自舉非古先哲王側席

待賢之道請依古察孝廉帝**宗括**唐書姚思廉傳詔與魏徵共撰
乃詔明經進士與孝廉兼行梁陳書思廉采謝吳顧野王等

諸家言推究一一為梁陳二家史以卒父業注**根括**宋史仁宗紀

思廉父察仕陳雲復七籤包羅羣義一一衆文**根括**慶歷三年十

月丁未詔縣令佐能一一編戶**經括**宋史藝文志周**結括**參同契

隱偽以增賦入者量其數賞之**經括**士貴一一一卷**結括**九五飛

龍天位加喜六五**橫括**夢溪筆談太常鍾鐃皆於甬本為紐謂之

坤承一一終始旋蟲側垂之如鬼氏所載惟甬乃中空甬

半以上差小所謂衡者當衡甬之間**曲括**羅湖野錄建州開善鹽

以一一挂之一一疑所謂旋蟲也**曲括**禪師平居不倦誨人而

形于尺素**銓括**孫綽司空度冰碑正**研括**陶弘景本草序苞**探括**

尤為一一**銓括**身提衡一一百揆**研括**綜諸經一一煩省**探括**

陶弘景登真隱訣序凡五經子史爰及賦頌尚歷代注釋猶不能

辨況玄妙之秘途絕領之奇篇而可不一一沖隱窮思寂昧者乎

綿括陶弘景雲上之仙風賦一一宇宙**鈴括**崔鴻進十六國春秋

包絡天維周流八極迴環四時**鈴括**表談遷感漢德之盛

痛諸史放絕乃

巧括李白大獵賦一更羸妙魚蒲搗括梅堯

舊書著成太史

且注更羸蒲且古之善射者也

提詩邱植先

髮括梅堯臣秀叔頭風詩吾守括范成大桂林中

辟室亦塗墜

兒久失恃一仍少擲

一一分摘少

高括張雨詩侍郎胡金甌括劉基諭一父老文告

微於櫻欄

華一侍中冠

一父老皇朝以武德

一九有服而不

沈括宋史一傳括字存中擢進士第知制誥遷

殺罔有荼毒

太子中允時遼肅禧來理河東黃鬼地帝遣

括往聘括詣樞密院開故牘得頃歲所議疆地書指古長城為境

今所爭蓋三十里遠表論之命以畫圖示禧禧議始屈還拜翰林

學士括博學善文于天文方志律歷音樂醫藥卜算無所不通皆

有所著論又紀平日與賓客言者為筆談多載朝廷故實者舊出

處傳

于世

南宮括

書亦惟有若號叔有若闕大有若散宜生有若泰顛有若

注凡五臣佐文王為胥附奔走先後禦侮之任

北宮括

春秋成公十七年春衛——帥師侵鄭注括成公曾孫左傳鄭子駟侵晉虛滑衛——救晉侵鄭至於高氏

聒

古活切
聲擾

韻藻強聒

莊子宋鉏尹文見侮不辱救民之鬪禁攻寢兵救世之戰以此周行天下上說下教雖天下不取——而不舍

者也程史宋初江左修述職之貢徐騎省鉉來及竟例差官押伴朝臣皆以詞令不及為憚宸筆點一人中書不敢請趣使行竟往渡江始燕騎省詞鋒如雲旁觀駭愕其人不能答徒唯騎省巨測——而與之言居數日既無與之酬復者亦勸且默矣蕭國寶詩蛩聲——江城晚雁影橫沉塔水寬

薰聒

長編程頤云子幼時便教以格言至論雖未曉知且當——使盈耳充腹久自

習安

增聒聒

書今汝——起信險膚注饒饒多言凡起信於民者皆險陂膚淺之說也歐陽修鳴鳩詩日長思睡不可得遭爾——

何時停梅堯臣詩前陂日已晚——競鳴蛙陳造布穀吟卑棲
俛啄良易謀——疆任田家憂戴復古江漲見移居者詩——籠

鷄犬疊疊帶子孫僧道潛詩林梢——鳥聲繁積雪初消澗水渾

薩都拉詩夾道長松風——滿溝亂石水冷冷張昱舟行即事詩

蘆洲集夜禽南史沈僧昭傳梁武陵王宴坐池亭蛙鳴聒耳

——鳴不已王曰珠簾絲竹之聽僧昭咒厭十許口便息及

日晚王又曰欲其復鳴僧昭曰王歡已闌今恣汝鳴即便——郭

璞江賦其羽族也則有晨鵠天鷄鵠鷺鷥鷗馱陽鳥爰翔於以玄月

千類萬聲自相——王維詩有時農事閒斗酒呼隣里——茅簷

下或坐或復起獨孤及上李廣州詩獨有與人歌隔雲聲——韓

愈岳陽樓詩餘瀾怒不已——鳴甕盎張養浩雲鳥聒南史顧歡

莊遣興詩只恐溪翁厭——隔林遙喚野猿還傳夫蹲夷

之儀婁羅之辯各出彼俗自相聆解猶蟲躍——清聒西陽雜俎長

——何足述效郝經詩不堪多恨——偏——未歸人安秋多蠅其

類有蒼者聲雄壯負金長笛賦經涉其左右——其前後者

者聲——其聲在翼也無晝夜而息焉注——雜聲也蜀都

賦誼譁鼎沸則——宇宙露塵張天則埃壒曜靈李白明堂賦——

——乎區寓駢闐乎闕外劉基伐寄生賦來鳥鳥之——集蟲豸以

刺驚聒鮑照登大雷岸與妹書栖波之鳥水化之蟲智吞魚強捕

珍禽——若避穀書聒陳子昂詩夜聞繩叫聒李白江上詩停

相——泉聒賈島詩——棲松吟聒鄭谷詩——暮鶯歸廟相聒皮

休吳中苦雨詩跳梁老蛙黽直向床前浴蹲前但——似把名聒

白丁辱陳造自適詩詭詭禮法工——閉戶仍防大小儒

吳融贈方千處士歌句惡聒王安石結屋山澗曲詩結屋山澗曲

滿天下口——天下耳惡聒挂瓢秋樹顛鳴不中律呂時時驚我

眠吾兒亦——攪聒蘇軾西山戲題武昌王居士詩荆噪聒劉基

戮力事棄捐攪聒并供膾愧——乾鍋更憂甘瓜羹渡江

遣懷詩沸渭泊靜寂——亂語談嘈聒田汝成遊鼓山記稍止為

鄧漢詩末俗矜名論胡為但——嘈聒喝水富富旁有石龕相傳

水舊穿石壁有異僧入定
龕中厭其一一喝令右轉

泚水聒

岑參臨泚客舍詩客舍
一一孤城胡雁飛

灘聲聒

岑參詩酒影搖新月
一一夕陽又趙冬曦詩鶴聲

聒前浦漁火明暗叢又陳造雪夜與師是棋詩一枰與兒晤斷無
市聲聒又張昱道塘曲青蘋風起柳塘水波聲夜聒鴛鴦眠又僧

善住詩江南三月清明
後便有蛙聲聒夜深

寒蟬聒

李白代秋情詩一一
梧桐日夕長鳴悲雜亂聒
杜甫

詩翻思在賊愁甘受一一又郝經促織詩亂聒霜前夜忙催寸
機上秋又樞木杖笏詩青蛙亂聒顏氏井錢鳥落日啼白禽而

人聒

杜甫詩亭午減汗
流比鄰一一

金鉦聒

皮日休詩木蘭院裏雙
棲鶴長被一一不眠
春鳩聒
歐陽

修詩日長天暖惟欲
睡睡美猶厭一一

兒童聒

王安石詩為嬾歸舍
一一故就僧房借榻眠
聒鼓聒
陳與

食日游百花亭詩自聞
一一不恨歲月流

鼓吹聒

陳造詩柘槲追時
序一一聽曉
鳩婦聒
陸游東

詩深林——

高棟燕巢成

世事聒
陸游老境詩寧將垂

抹

莫撥切
擬摩也

韻藻塗抹

撫言薛逢厄於宦途常策羸馬赴朝值新進士綴行而出團司所由輩見逢斥令迴避逢遣一介曰報道莫乞

相阿婆三五少年時也曾東——西——來瑯嬛記王維為岐王畫一大石信筆——自有天然之致盧仝添丁詩忽來紫上飛墨汁——

——詩書如老鴟劉克莊再獲一硯詩拊摩無粟向肌起——有花從筆生陳師道文與可枯木詩隱奧雖可惜——復見遺鄭氏允

端詠鏡詩對之理絲抹
御宴樂先以絲聲樂之後和衆樂故號——晨妝——關嬋娟

——將來後呼
蘇軾詩佳人猶唱醉翁詞四十三年如——范細末者誤
電抹
成大泛湖詩一笑流光飛——嫦娥相對兩愁

絕元好問太原贈張彥遠詩平生
縷抹
黃庭堅春菜詩生蛆入湯我亦識翁人惆悵流年如——
翻手成
以薑橙誇——

批抹

傳燈錄薄一明
月細一清風

增帑抹

唐書百官志節度使掌總軍旅顓誅殺初授具一一兵仗詣兵部辭見觀察使亦如之

一抹

宣和畫譜韋鑒

獨以龍馬得名豈非升降自如脫略羈控挾風雲奔逸之氣與夫躡景追電一一千里得於心術之妙者足以知之羅虬比紅兒詩

一一濃紅傍臉斜粧成不語獨攀花王仁裕詩紅粧齊抱紫檀槽一一朱絃四十條蘇軾宿野人舍詩溪上青山三百疊快馬輕衫

來一一秦觀泗州東城晚望詩林梢一一青如畫應是淮流轉處山東抹一統志一一山在湖州府城西南五十四里突兀如

在菰蒲溪泊之中岑繼翁秀上有浮圖元好問揮抹李紳悲善才論詩詩世間一一西塗手枉著書生待魯連詩銜花金鳳

當承撥轉腕黛抹韓琦觀稼詩雪鋪蕎麥花漫野一一蕪菁菜滿攏絃促一一哇又張耒秋蔬詩藏鞭雛筍纖玉露映葉乳茄

濃一一范成大詩姑孰江亭更奇絕濃一一兩一數抹趙抃詩幽白長眉青注當塗峨眉亭望東西梁山如雙眉孤飛鳥橫紅

霞 紅抹 歐陽修詞舞餘羅帶綠雙垂酒入香腮 一 王安石

問苑中雜花詩 一 蘭膏 濃抹 蘇軾詩欲把西湖比西子淡妝 一 綠染衣綠嬌紅小兩相宜 也相宜楊萬里詩來禽 一 日

半臉水藕初凝雪一梢元好問未開海棠 雨抹 陳與義詩西湖已 詩翠葉輕籠豆顆勻膩脂 一 蠟痕新 無金碧麗 一 晴

妝尚 娛客 撚抹 葛長庚琵琶行手撫琵琶意鳴咽挑攏 一 緩復急 金 又琴樂序忽忽 一 其韻虛豁如在池亭蓮花爆發

抹 曹繼善辨歛石說金星羅紋細金點如散星者 秀抹 僧惠洪詩 有 一 如眉子者有黃抹金紋長短不定者 湘山破曉

立俦停 一 淡抹 麻九疇紅梅詩歲寒未許東風管 一 濃妝得 鉛華餘積雪 自由即律楚材蠟梅詩反笑素英渾 一 却嫌

紅艷太 淺抹 岑安卿題推篷圖詩筆端春 眉抹 張憲詩面開春月 濃妝 信回孤根鮫綃 一 玄霜痕 滿 一 遠山斜

斜抹 孫蘋瀟湘圖詩蒼松翠竹 點禾分殘霞斷靄餘 一 一

濃筆抹

杜陽雜編貞元時上試制科於宣政殿或有詞理乖謬者即一一之至尾如稱旨者必翹足朗吟翌日則徧示宰

臣學士曰此皆朕門生也是以公卿大臣以下無不服上藻鑒又

玉照新志元祐初修神宗實錄紹聖初鄧聖求蔡元長上章指以

為謗史於是裕陵實錄皆以朱筆

隨手抹

杜甫北征詩瘦妻面復光癡女頭自擗學母無

抹之且究問前日史臣急行違斥

不為曉妝一一又蘇軾春菜詩茵

橫坤抹

杜牧池州送孟遲詩大江吞天去一練一

陳甘菊不負渠膾縷堆盤纖手抹

金樽抹

梅堯臣和許侍制病起詩嘉賓入幙一一賀客衝風席帽攬

霜如抹

陸游詩艣橫舟尾一一犬走

離根葉

有聲

抹

莫撥切馬食穀也鉢同

韻藻推抹

詩乘馬在廐一一之注推音劉韓愈遣興聯句鴛蹄顧劉秣逸翮遺柏梁柳宗元詩生平勤阜樞劉秣不告

欽定四庫全書

卷九十六之三

疲劉基渴馬圖歌

芻秣

周禮天官太宰以九式均節財用七曰

一失時罪在牧圉

一之式注一養牛馬禾穀也戰國

策南后令人謂張子曰妾聞將軍之晉國偶有金千斤進之左右

以供一鄭東亦以金五百斤按張子即張儀王湛傳王濟所乘

馬甚愛之湛曰此馬雖快然力薄不堪苦行近見督郵馬當勝但

一不至耳唐書兵志八坊之田千二百三十頃募民耕之以給

一晉書潘岳上客舍議冬有溫廬夏有涼蔭一成行器用取

給蘇軾秧馬歌歸來挂壁從高栖了無一飢不啼揚載神馬歌

玉沙之禾中一稍秣周禮天官大府凡頒財以式法授之

不啻隄頭枯草梯四郊之賦以待一注即芻秣也仰秣

淮南子伯牙鼓琴馮馬一韓詩外傳淳于髡曰昔者瓠巴鼓瑟

而潛魚出聽伯牙鼓琴而六馬一張協七命王子拂纓而傾耳

六馬噓天而一吳都賦軍馬弭髦而一淵魚竦鱗而上升別

賦驚駟馬之一聳淵魚之赤鱗庾信賀新樂表淵魚聽曲尚得

聳鱗樞馬聞絃猶能一黃石翁送高麗五刷秣顏延之赭白馬

明馬詩一不受田家芻太官之羊五味俱賦旦一幽燕晝

一荆越程俱許徑煩一夫
事一一似挂新芻不盈把

增柑秣

公羊傳楚莊王圍宋使司馬子反乘堙而闚宋城宋華元亦乘堙而出見之子反日子之國何如曰易子而食之析

骸而炊之子反曰嘻甚矣憊雖然吾聞之也圍者一馬而一之使肥者應客是何子之情也顏延之陽給事誅卒無半菽馬實一一

庾信哀江南賦徒思一輓秣隋書食貨志煬帝一討渾庭三馬之一未見燒牛之兵輓秣駕遼澤飛糧一一水陸交至繫秣

唐書百官志中校署掌供舟車兵械雜器飼秣宋史職官志司農行幸陳設則供竿柱閣廐一一則供行槽飼秣草場十有二掌受

京畿芻秣以給牧監一一玉壺清話宋太宗御廐一馬號碧御霞馬口角有文如碧霞夾於雙勒間圍人一一稍疲急失時則蹄齧

吼噴怒不可解周忱病驥圖詩一棗秣盡史韓幹圖于闐黃馬賦一重歸十二閑猶堪萬里奔騰出棗秣云玉為銜飾繡作鞍轡一

一粟黍肉豐秣程史吾鄉有義駒事甚奇余為傳曰九江戎校王脹筋埋成徇地至花靨見病駒焉疥而瘡骨如堵牆烏鳶

啄其上流血赭髀莫適為主繫而得
離秣李邕辭上滑州刺史陳
情表秋燕將辭必徘徊

于大厦老馬——
思秣杜甫簡王明府詩驥病
舊秣孟郊詩疲馬

終顧步于華軒
思故飽秣梅堯臣同子華持國玉汝來飲西
同秣黃庭堅詩照夜

樓——
隨低昂又題李伯時彭蠡春牧圖朝秣陸游舟中詩草枯病
馬停——水冷鰕魚

詩紛然驚驥——
爾可不憂四蹄脫曉秣郭翼天馬詩——
龍堆寒感雪晚經

廢夜玉秣宋无舊內臣家老馬詩金砧成
曉秣

眠——
削蹄多裂——
辛酸齒半摧

月窟怒待秣僧維則詩良馬一振鬣所向
礪秣楊基懷徐幼文詩

追風——
無窮荒內閑——
安可常

十捷一二夕秣劉崧送楊公望詩朝驅歷荆吳——
邁齊充曾祭

八九敗——
天廐神冕歌朝趨遠蹴交河水——
驕嘶薊城月

馬忘秣陸游行路難歌春遊有時——
夜話不覺鷄報晨其翼

又吳寬早起詩馬秣不看騰樞上鷄栖誰聽語璚邊馬

秣莊景詩沙苑草非——
——瀟湘竹是鳳凰枝

遏鳥葛切遮也
絕也止也

韻藻天遏

淮南子陶冶萬物與造化者為人天地之間宇宙之內莫能——

增式遏

詩——寇虐懣不畏明晉書姚泓載記泓荅諸將曰主上委吾——寇逆吾綏御失和以長姦寇方當引咎責躬安

敢過自矜誣以重罪乎北史斛律光傳贊光每臨戎警衆——邊鄙程俱詩誠令處囊中談笑堪——繁遏儀禮鄉飲酒禮

乃合樂注春秋傳曰肆夏——渠天子所以享元侯也疏肆夏時邁也——執競也渠思文也擁遏史記龜策傳

不得通白居易詩歸去勿——倒載逃難遮擁一作壅唐書食貨志文宗詔出使官御史督察州縣——錢穀者淮南子釋職事而

聽非譽棄功勞而用朋黨則奇材能長而干次守官者——而不追尚書大傳溝瀆——水為民害易林——隄防水不得行防

過

後漢書寇恂傳光武語恂曰吾今委公以河內堅守轉運給足軍糧率厲士馬——他兵勿令北度而已南史裴松之傳松之

以世立私碑有年事實上表陳之以為諸欲立碑者宜悉令言上

為朝議所許然後聽之庶可以——無徵顯彰茂實北史清河王

懌傳律深感眾之科禮絕祿淫之禁皆所以大明居正——姦邪

又李廷孫傳廷孫父長壽為防蠻都督盡其智力——羣蠻伊川

左右寇盜為之稍息水經注永平十二年議治汴渠

王景乃商度地勢鑿山開澗——衝要疏決壅積

禁過

後漢書馬防傳

防兄弟貴盛帝不喜之數加譴勅所以——甚備唐書韓愈傳憲

宗遣使者往鳳翔迎佛骨入禁中愈上表曰若不即如——更歷

諸寺必有斷臂齋

陂過

魏志鄭渾傳遷陽平沛郡太守于蕭相二縣界興——開稻田齊書徐孝嗣傳淮南

舊田——不修咸成茂

止過

晉書華譚傳譚後為紀瞻所薦而為

草平原陸地彌望尤多

詩競渡相傳為汨羅

塘過

齊書竟陵王子良傳子良為丹陽尹上表曰京都千里古塘非一而民貧業廢

不能——意無他

地利久蕪近啓遣五官殷滿典籤劉僧瑗到諸縣循履得丹陽漂陽永世等四縣堪墾之田八千五百五十四頃修治——可用十

一萬八千餘夫一

鎮遏

陳書陳寶應傳隨機——絡驛在路北史薛孝通傳孝通以關中險固秦漢舊都須

春就功便可成立

預謀——以為後計

唐書周寶傳張郁走海陵依——攸難

綏遏

魏書

使高霸顏真卿謝浙西節度使表親賢重寄——

攸難

綏遏

魏書

福傳詔福行豫州事與東豫州刺史

史田益宗共相影援——蠻楚

蠻楚

靜遏

北史源賀傳賀部勒禁兵——外內與南部尚書陸

麗決議定策

肅遏

北史李遠傳遠敦獎風——奸非

達遏

唐書西域傳波斯——居——水西距京

翼戴文成

師萬五千

檢遏

唐書黃巢傳王仙芝亂長垣黃巢募眾以應仙芝——轉寇河南十五州趣邾城不十日破八縣帝憂迫

里而羸

近東都督諸

土遏

淮南子火熱而水滅之金剛而火銷之木強而——斧伐之水流而——之唯造化者物莫能勝也

擅遏

賈誼新書——則讓上——僭者誅故淫侈不得生

遮遏

易林負牛上山力少行難烈風——雨雪——我前李尤室銘室塞

空隙一風寒掩遏宣和書譜孔琳之以剛正自力不能阿諛當前者永

遏屈原天問一在羽山夫何三抑遏阮瑀為曹公與孫權書一

夜詩宿雲忽披斷遏陸雲答車茂安書一控遏徐陵為貞陽侯重

靡義馭與一一斷遏海浦隔截曲隈控遏與王太尉書至于

夏藩衝要一一上流天遏徐彥伯登長城賦悲壯圖馬遏陸贄論

且命強兵為我臨據之一一憫勞生之艱邁馬遏沿邊守

備事宜狀尚薄伐者則曰一一可以禁侵暴曾莫深遏盧綸姚美

知兵不銳壘不完則遏之不能勝驅之不能去也人搦箏歌

徵收皓腕纏紅袖堰遏曾鞏本朝政要策自史起溉田以後王景

一一朱絃低翠眉理芍陂馬臻築鑑湖至晉疏荆充之水宋

人引渾魏人引河唐疏雷怒遏郝經詩枯風一一長川

波築句城除一一之害迴兩湖五月生黃埃

岑君遏後漢書岑彭傳岑熙遷魏郡太守與人歌之關鑰遏劉勰

曰我有枳棘岑君伐之我有龜賊一一之新論

風雨有形則可以帷幕捍
寒暑無形不可以——
白雲過王勃滕王閣序爽籟發而清風
生纖歌凝而——又袁桷詩

鸞皇合奏雲光過龍虎交章曙色明又馬臻詩一聲河滿行雲過
恨逐飛花委路塵按列子薛譚學謳于秦青未窮青之技自謂盡

之遂辭歸秦青弗止餞于郊衢撫節悲歌聲振
林木響過行雲薛譚乃謝求反終身不敢言歸
清風過歐陽修荷
花賦——

——以似起碧
露合而乍失
財賦過梅堯臣詩從之東
南蘇拒之——

達
他達切
打——

韻藻
饋達周禮地官閭胥凡事掌其比——罰之事注
——者失禮之罰也饋用酒其爵兕角為之
鞭達晉書
王遜

傳遜為南夷校尉寧州刺史披荒糾厲收聚離散專仗威刑——
珠俗北史劉庫仁傳庫仁子仁之性好文字吏書失體便加——

言韻微訛亦見捶楚又崔昂傳昂情尚嚴猛每行——雖苦楚萬
端對之自若世說王安期作東海郡吏錄一犯夜人來王問何處

來云從師家受書還王曰——甯越以立威名恐非致理之本使

吏送令歸家高適詩拜迎官長心欲碎——黎庶令人悲杜甫詩

——其夫家聚飲貢城闕李陽冰自撻唐書蘇世長傳世長為陝

太白詩序馳驅屈宋——揚馬州邑里犯法不能禁乃引

咎——于屢伍伯疾其詭鞭之流血痕撻列子魏黑卯以暱嫌殺

世長不勝痛呼而走人笑其不情丘邴章邴章之子來丹

謀報父之讐誓手劍以屠黑卯黑卯延頸

承刃披胸受矢鉉鏑摧屈而體無——

增撻

書撻以記之傳——撻儀禮鄉射禮射者有過則撻之

不是者使記識其過撻注凡射時矢中人當刑之今鄉

會衆賢以禮樂勸民而射者中人本意在侯去依撻儀禮既夕設

傷害之心遠是以輕之以——于中庭而已依撻——馬疏言

依者謂以韋依纏其弦即今時弓牆怒撻後漢書王丹傳丹子有

是也撻附側矢道也所以撻矢令出怒撻同門生喪親家在中山

白丹欲往奔慰結侶將行丹楚撻後漢書曹世叔妻傳夫為夫婦

——而——之令寄鯁以祠焉者義以和親恩以好合——既

行何義之存謹呵既宜何恩之有晉書王覽傳覽母朱氏遇祥無道覽年數歲見祥被一輒涕泣抱持按祥覽異母兄也北史魏

高祖紀詔敦勸農功令畿內嚴加課督晉書樂志團扇歌者

墮業者申以一一刀田者具以名聞捶達中書令王珉與嫂婢

愛好甚篤嫂一一婢過苦婢素善歌而珉好捉白團扇故制此歌

北史房文烈傳文烈性溫柔未嘗嗔怒為吏部郎中時霖雨絕糧

遣婢糴米因以逃竄三四日方還文烈徐謂曰舉家無食汝何處

來竟無一一又韓麒麟傳有罪必罰罰必當辜雖以一一薄刑而

人莫敢犯唐書刑法志用刑有五一日笞笞之為言恥也凡過之

小者一一以恥之漢用竹後世更以楚書曰扑作教刑是也顏氏

家訓王大司馬母魏夫人性甚嚴正王在湓城時為三千人將年

踰四十少不如意猶一一之故能成其訓業陸龜蒙苦雨詩筋骸

將束縛親達晉書閭繡傳昔周公一一伯禽曹過達魏史沈文

理如一一參笞密二百聖考慈父皆不傷恩

白曜既下歷城乃率眾攻圍自夏至春始尅文秀持節衣冠坐於

齊內亂兵入執而裸送于白曜左右令拜文秀曰二國大臣無相

拜之禮白曜忿之乃至一
後還其衣為之設饌

恚達

北史陳元康傳神武嘗怒文襄親加歐蹋以告元康元康俯伏泣下

神武自是為之懲忿時忽

黥達

宋史洪邁傳邁知婺州發軍素無律邁至衆扭前事至以飛語榜譙

一輒曰勿使元康知

門邁以計捕四十有八人戮首惡二
人梟之市餘一有差莫敢諱者

斫達

列子黃帝夢遊于華胥

入火不熱一一無

杖達

列子尹氏心營世事慮鍾家業心形俱疲昔昔夢為人僕趨走作役無不為也數罵

傷痛指擿無痛癢

一無不至也眠中

挺達

埤雅今人畜熊以遇達王粲羽獵賦舉

呻吟呻呼徹旦息焉

挺達

一之更致壯長

遇達

王粲羽獵賦舉首觸絲搖尾一

戮達

嵇康管蔡論榮爵所顯必鍾盛德一一所施必加有罪

決達

元稹詩指揮狡兔蹤一一怪龍睡

市朝達

穀梁傳序一字之褒寵踰華袞之贈片言之貶辱過一一之一梅堯臣詩貶如一一一褒若華袞好

光辣達

話腴藝祖微時日詩云欲出未出一一千山萬山如火發須臾走向天上來趕却殘星趕却月國史潤飾之文氣卑弱不如元作

枿 五割切伐木餘
一 櫟不櫟竝同

韻藻由櫟

書若顛木之有——天
其永我命于茲新邑

三櫟

詩苞有——莫遂莫達漢
書叙傳——之起本根既

朽

萌櫟

孟子非無——之生
焉牛羊又從而牧之

荏櫟

漢書貨殖傳山不——澤不伐
天注荏古槎字也槎邪斫木也

櫟髮斬之也庾信枯樹賦森梢百頃槎枿千年薛能詩斫春槎
枿樹消雪土膏田吳融草書歌有時瘦巉巖百尺枯松露槎枿達

枿

盧仝月蝕詩南方火鳥赤發血項長尾短飛跋躑頭
戴井冠高——韓愈詩旋歸道回睨——壯復奏

增如櫟

漢書枚乘傳十圍之木始生——足可搔而絕手
可摧而拔范成大詩大灘石如林小灘石——

巨枿宋

趙適傳適為瀘南招討使抵晏州漏據輪縛大國其山崛起數百
仞林箐深密乃壘石為城外樹木柵當道穿阡陌——以守適
軍不能進按漏
芽櫟淮南子所謂有始者繁憤未發萌兆——未
發苗卜漏也
有形埒垠塢陸龜蒙詩歌謠非大雅摭摭為

小說上有補薰莖傍堪趾——王令寒林石屏詩根株——未
及出卒遇匠手相鏡鑒趙孟頫詩時至萬物生——由地中 餘

枿 水經注沅水又東歷龍陽縣之汜洲洲長二十里吳丹陽太守
李衡植柑于其上今洲上猶有陳根——益其遺也賈島詩採

菌依——拾 枯枿 酉陽雜俎蜀中有木類柞衆木榮時——隆冬
薪逢刈田 枿 枿 方萌芽布陰蜀人呼為楮木宣和畫譜張瑄善

畫松嘗以手握雙管一為生枝一為——一時號為神品喻鳧詩
野鶴立——天龍吟淨潭陸龜蒙詩白菌盈——黃精滿綠筍蘇

軼詩誰惜異材蒙徑寸自慙——借凌霄蘇轍詩荻園斫盡有
——束茅吹火初如燈僧道潛詩爐底眠——窓根立凍瓶 老

枿 圖畫見聞誌文與可復愛于素屏高壁狀枯槎——風旨簡
重識者所多歐陽修詩新篁抽笋添夏影——亂發爭春妍 葩

藥 孟郊韓愈城南聯句——相妬出菲茸共舒晴 株 枿 孟郊韓愈城南聯句喘 枿 韋應
物詩

養條刊——護藥鋤穢蕪柳宗元與蕭翰林佖書雖——敗腐不
能生植猶足蒸出芝菌以為瑞物裴說詩——雲斜映平蕪日半

涵梅堯臣詩信哉羣

苞枿

柳宗元樂府一
黜矣惟根之蟠

顛枿

元稹詩橋橫老
馬病衰芻

焚浩虛舟木雞賦日就月將功盡而稍

禿枿

牛僧孺雞觸人述砥
礪錯斂其長背使一

司一不能

焦枿

顧非熊詩濕雲和
棧起一一帶畬餘

秋枿

李商隱獻相國京兆公啓論
風雨則一一芬華語霜霰則

春條

殘枿

李郢詩蕪庭春意曉一一爐烟生張耒詩一一寒餘
零落燒新青雨後田陸游詩卧枝開野菊一一出秋茶

曲

枿

李咸用詩淺茅鳴
關雉一一嘯寒鳶

霜枿

李洞秋宿青龍禪閣詩風鈴亂僧語一
欠猿啼蘇軾冬日牡丹詩誰信詩能

回造化直教
一一放春妍

山枿

李建勲詩地爐僧
坐煖一一火聲肥

松枿

杜荀鶴詩啄生鴉憶啼
接果狼思嘯石崖

凋枿

羅隱投于常侍啓豈羽毛可從
于霓旌豈一一盡關于葭律

楓枿

僧貫休題師穎和尚院
詩煮茗然一一泥牆札

祖樹枿

僧齊己詩一一燒
鑪響崖稜躡屐聲

姦枿

石介慶厯聖德頌躬
攬賢英手鋤一一

繁枿

梅堯臣
料斧詩

肥條一更豐潤一舊枿蘇軾詩黃櫨出紫茗抽新畬流枿蘇軾詩

薪散一困病枿蘇轍詩靈根自逐新陽敗枿張耒雙槐齋見新

米為浮糟一留枿張耒詩已殘枸杞只條枿王令八檜圖詩尋

不一拔直一蠹枿陸游詩啄木抱槁枿葛長庚玉隆萬壽宮雲會髡

枿王逢詩海霽卿雲升日枝枿郭翼詩樵人指梅枿張雨詩陰澗

角岸寒一長冰鬚一禿山無一梅枿殘臨流

五穀孝經鉤命決春孤生枿沈約詩分取猿啼枿喻鳧詩

鴛起微陽鳥栖枿喻鳧對雪詩乾摧冷射夜殘爐

薩

桑割切釋典云苦一苦普也一濟也能普濟衆生也

韻藻增菩薩

南史梁宗室昱傳昱少而狂狷不拘禮度普通五年於宅內鑄錢為有司所奏下廷尉得免死徙臨海郡

行至上虞有勅追還令受一一戒北史沙門法慶既為祿幻渤海人李歸伯招率鄉人推法慶為主自號大乘殺一人者為一住一一殺十人者為十住一一人李謚傳謚子士諱事母以孝聞刺史高元海以禮再致之稱為一一朝野僉戴裴談崇奉釋氏妻悍妬談畏如嚴君嘗謂妻有可畏者三少妙之時視之如生一一安有人不畏生一一耶零陵總記薛調李瓚同年進士調美姿貌人號為生一一瓚俊爽人號為劍杜陽雜編文宗好食蛤蜊一日左右方盈盤而進中有擘之不裂者上疑其異乃焚香祝之俄頃自開中有二人形眉端秀體質悉備螺髻瓔珞足履菡萏謂之一一上遂置之于金粟檀香合以玉線覆之賜興善寺語林薛道衡游開善寺問一沙彌曰金剛何為努目一一何為低眉曰金剛努目所以降伏四魔一一低眉所以慈悲六道捫蝨新話讀萬善同歸論

見壽禪師云孔子老子皆是——化身孔子乃儒童——老子乃
迦葉——宣和畫譜王仁壽做吳生畫為佛廟鬼神嘗于相國寺
淨土院畫八——人輒謂之吳生不復有辨之者庾信五張寺經
歲碑如來說法萬萬恒沙——轉輪生生世界白居易送宗實上
人遊江南詩每過渡頭傷問法無妨——是船師黃庭堅武昌松
風閣詩風鳴蜩皇五十絃洗耳不須——泉法華經三乘者一曰
聲聞乘二曰緣覺乘三曰——乘——乘者行六度而得道也維
摩經維摩居士遣化——往衆香國禮佛言願得世尊所食之餘
欲以婆娑世界施作佛事金陵語錄定慧為——止觀為佛按——
者本云——提——埵省文言——梵語菩提此云覺梵語薩埵此
云有情凡有生皆有情——乃有情中之覺者耳又
北史齊成帝紀武平三年二月以衛——為太尉
姓者曰藥羅葛曰胡咄葛曰囉羅勿曰頡歌息訖
曰阿勿喃曰——曰斛唵素曰藥勿葛曰奚邪勿
之西有苦者亦自國北距阿薩
突厥——部地數千里
阿薩
剖其肉重疊之以石壓漚汁布薩
酉陽雜俎——部多獵虫鹿
唐書大食
唐書回
唐書九

淨住子序衆僧于望海再說禁戒謂之——外國云——此云淨
住亦名長養亦名增進法苑珠林隋京師淨影寺釋慧遠昔在清
化先養一鶩聽講為務開皇七年勅召入京鶩在本寺廊廡晝夜
鳴呼衆共慙之附使達京至淨影寺大門放之鳴叫騰躍徑入遠
房但聞法集鐘聲不問旦夕皆入講堂靜聲伏
聽若值白黑——鳴鐘終不入聽時共異之
傳薩 梅堯臣齊國

詞挽曲方——
唱薩 法苑珠林晉太元初有燉煌沙門竺曇猷天
行軻競莫椒 台山有聖寺猷往尋之石橋青滑難度橫石

斷路無由得達旬宿橋首聞彼行道——聲便潔
齋自勵忽見橫石澗開猷便前度具觀精舍神僧

渾斛薩 唐書崔知溫傳知溫遷靈州司馬境有——萬帳數擾
齊民農皆釋耒習騎射以捍賊知溫表徙河北不樂遷固

請卒徙河北人得就耕——至徙地顧善水草亦忘遷後入
朝過州謝曰初徙且怨公今地膏腴衆孽夥更荷公恩皆再拜
老

勃薩 唐書西域傳自拂菻西南度磧二千里
有國曰磨鄰曰——其人黑而性悍

掇

丁括切
拾一

韻藻采掇

詩一采芣苢薄言一之晉書律歷志及於元帝皇度草
昧禮容樂器掃地皆盡雖加一一而多淪胥論衡夫百

草之類皆有補益醫人一成為良藥文心雕龍禮記立體弘用
據事制範章條纖曲執而後顯一一生言莫非寶也梁簡文帝第
賦春桑已舒暄風暍暖丹莢成葉翠陰成黛佳人一一動容生態
宋之問洪府舟行書事詩敞廬嵩山下空谷茂蘭芷悠悠南溟遠
一一長已矣李白五雲裘歌凝毫一一花露容幾年功成奪天造
杜甫槐葉冷淘詩青青高槐葉一一付中厨李羣玉龍山人惠石
廩茶詩自云凌烟露一一春山芽陸游食蔬詩一一歸來便堪煮
半銖鹽酪不須添翁卷山中採藥詩一一獲所願躋登便忘歸
鵠掇列子胡蝶胥也化而為蟲生竈下其狀若脫其猶掇莊子仲
名曰一一鵠掇千日化而為鳥其名曰乾餘骨猶掇尼適楚
出於林中見病癯者承蜩一一之也仲尼曰子巧乎有道邪曰我
有道也五六月累丸二而不墜則失者錙銖累三而不墜則失者

十一累五而不

墜——之也

不旁掇

晉書庾袞傳袞居貧及麥熟獲者已畢而採掇尚多袞乃引其羣子以退曰待其間及其据也不曲行——跪而

把月可掇

魏武帝短歌行明明如——何時——李白詩浦沙淨如洗海——明——

增燒掇

史記張儀傳義渠君朝於魏犀首乃謂義渠君曰中國無事秦得——焚扞君之國有事秦將輕使重幣事君之國

注——謂焚燒而侵掠也焚扞音煩烏謂焚踪而牽掣也

母掇

後漢書郡國志益州郡縣——注地道記曰有橋水出橋山

抄掇

南史陸杲傳子單字洞元簡文在雍州撰法寶聯璧單與羣賢竝——區分者數歲抄與鈔同唐書儒學傳魏光柔請用

魏徵類禮列於經張說建言戴聖所錄向已千載與經竝立不可罷魏孫炎始因舊書撻類相比有如——諸儒共非之至徵更加

整次乃為訓注恐不可用帝然之書留中不出

裒掇

唐書劉吳韋蔣柳沉傳贊大中以後史錄不存雖論著之人隨世——而

疎舛殘餘本末顛倒故聖主賢臣叛人
不掇逸周書綿綿不絕蔓
倭子善惡汨汨有所未盡可為永懷
不掇蔓若何豪末一將

成斧柯鹽鐵論禹感洪水身親其勞澤行路宿過
表掇呂氏春秋
門不入當此之時簪墮一冠挂不顧而暇耕乎
表掇惠子曰今

之城者或者操大築乎城上或負畚而赴乎城下或操一攬掇
以善睎望若施者其操一者也注施惠子名一儻度也攬掇

淮南子一遂事之
橋掇淮南子乃始攬物引類覽取一直掇
蹤追觀往古之迹浸想宵類注一拾取也直掇論

處士馮異衣中大袖周緣以阜下加襴前繫二長帶隋唐朝野服
之今呼為一一林逋寄李山人詩身上祇衣麤一一馬前長帶古

偏提蘇轍孔平仲息蕉布詩更得手掇梁簡文帝昭明太子集序
雙蕉縫一一都人渾作道人看手掇降貴紆尊躬刊一一高明

斯辨己亥無違益郊詩一取掇李白詩一一世上摘掇元稹詩掃
雜英珮意搖春夜思豔所貴心之珍摘掇除田地靜

一一園蔬美貢師泰學園吟琅玕精掇白居易與元九書足下與
琥珀鉤珊瑚鏡劇一一視密疎精掇僕悉索還往中詩取其尤

者博搜一一編而次遠掇王起蒲輪賦雋已在官輪猶孤掇僧貫
之號元白往還詩集未安旁搜叢桂一一幽蘭休蒿

里曲風消土攘掇蘇軾策略創業之君其大臣將相皆有握手之
喫一一蟻拾懽凡在朝廷者皆其嘗試一一以知其才之短

長拾穀王令詩寒禽冬饑啄地拈吳澄荅趙山長文書邇來舉

華無所發泄一一小詩之外間或以此為務

攫掇淮南子使未嘗鼓瑟者雖有離朱之明一一之捷猶不能屈伸其指注

捷疾者

一芥掇淮南子君子之於善也猶采薪者見一一之蘭茝掇高適陪竇侍御靈雲南亭宴詩序觴蒲萄以逌歡指

可一而清光掇李白泛郎官湖詩序方寸心掇揭祐民泰山發秋夜永月如練一一可一

寥落一
雨前掇
貝瓊題火龍烹茶圖詩春風一
彎弧掇
隸首天下

之善算也有鳴鴻過者——之將發未發之間問以三五則不知也非三五難算意有暴昧鴻亂之也

喝許葛切訶也

韻藻虛喝

戰國策蘇秦說齊宣王曰秦雖欲深入則狼顧恐韓魏之議其後也是故恟疑——高躍而不敢進真喝

杜甫詩問事競挽鬚誰能即——

揮喝

柳宗元起發蒼豪傑林立謀猷川行羣一譚角智列坐爭英披華發輝——雷霆一

喝

傳燈錄百丈恒禪師參馬祖祖指拂子百丈云即此用高此用馬祖曰若有人問汝汝怎麼道百丈取拂子豎起祖曰只這个

別有百丈掛拂子退身立祖便喝百丈忽然大省後常云我被馬大師——自得三日耳聾

厲聲喝

晉書劉毅傳東府聚擣捕大擲一判數百萬餘人竝黑犢惟劉裕及毅在後毅次擣得雉大喜褰衣繞牀叫曰非不

能盧不事此爾裕因授五木曰老兄試為卿答既而四松下喝義子俱黑一子轉躍未定裕——之即成盧毅殊不快松下喝義山

雜纂殺風景謂清泉濯足花上曬禪背
山起樓燒琴煮鶴對花啜茶——道

增恐喝

戰國策蘇秦說趙王曰橫人日夜務以秦權
——諸侯以求割地願大王之熟計之也

贊喝

舊唐書
職官志

典儀掌殿上——之節及殿廷版位之次玉堂雜記學士入院坐
堂上朱衣吏初——東院錄事某人以下躬啗訖又喝云各祇候
次——西院某人以下亦如之貴耳集孝宗在御時閣門多取北
人充——聲雄如鐘殿陞間頗有京洛氣象王惲詩侍儀——三
成後磬折齊
嘶喝 論衡兒孫號啼之聲鴻朗
呼萬壽聲 高暢者壽——濕下者夭
殿喝 開元天寶遺事
張開為荊州刺

史至郡界風雨暝晦聞空中有——之聲相次雲中有衣紫披甲
胄者十數人開問其故對曰某荊州之神久仰使君令名故相率
迎
引喝 東齊遺事宋蔡齊及第詔金吾給衛士七人清道尋詔自
令第一人及第令給七人當直出入則兩對——傳呼狀

元自
呼喝

東京夢華錄自殿中省對凝暉殿禁衛成列約欄不得
過往省門門上有一人——謂之撥食家白居易詩報

道前駢少——恐
驚黃鳥不成啼
曹植詩鐘鼓鏗
呵喝應瑗詩簞瓢恒自笛

喝戴嵩詩——曲難
成笳繁響還澀
叱喝盧仝月蝕詩似天會
佯喝曹唐詩欲書

使莫來青蛇
大喝黃滔成名後呈同年詩蒙楚數
爭喝陸龜蒙詩隱

盧亦捧喝方岳詩迺翁詩家第一祖不用——行諸方五燈會元
眼不自見刀不自割喫飯濟饑飲水定渴臨濟德山特

地迷枉費精
倒喝顧璣白雲海銘辭就中誰起
好喝五燈會元慈
神施——壽主人——飛光酒中住
明上堂方會

禪師出問幽鳥語喃喃辭雲入亂峰時如何明曰我行荒草裏汝
又入深村師曰官不容針更借一問明便喝師曰——明又喝師

亦喝明連喝連喝見四喝五燈會元僧問明辨禪師如何是一喝
兩喝師禮拜上喝如金剛王寶劔師曰古墓毒蛇頭戴角

曰如何是一喝如踞地獅子師曰虛空笑點頭曰如何是一喝如
探竿影草師曰石人拍手笑呵呵曰如何是一喝不作一喝用師

曰布袋裏豬頭曰——已蒙
師指示向上還有事也無

陣上喝

五代史慕容彥超傳周兵至彥超力戰於七里隱帝出勞
軍太后使人告彥超善衛帝彥超大言報曰壯兵何能為

當于——

坐使歸營

黃華喝

鍾嶸詩品季鷹——之——正叔綠縈之良雖
不具美而文彩高麗竝得虬龍片甲鳳凰一

毛從頭喝

朝野僉戴王熊為澤州都督府法曹
百姓歌曰見錢滿面喜無錙——
蜩螗喝 宋祁筆記

蟋蟀吟夏——

秋螳子戰

雷霆喝

符載畋獲虎頌有虎勃起兮
萬夫駭闕呀天矯兮——

陰非有命之者氣自動耳

長街喝

杜牧詩慵憂長者

臨濟喝

五燈會元徑山普覺禪師上堂
拈拄杖卓一下喝一喝曰德山

捧——

今日

為君重拈撥

蒲撥切——

跋行貌又躡也

韻藻草跋

詩大夫跋涉傳一行曰水行曰涉陳書宣帝狼跋詩紀詔胸山黃郭車營布滿扶老攜幼蓬流

其胡載寬其尾傳跋躡也吳都賦燭跋禮記不見注跋本輕禽狡獸周章夷猶一乎綴中燭跋也燭盡則棄之嫌若燼

多有厭倦疏本把處也古者未有蠟燭唯呼火炬為燭也火炬照夜易盡盡則藏所然殘本開元天寶遺事申王每與諸王聚宴以

龍檀木雕成一童子衣以綠衣袍繫之束帶便執畫燭列立於宴席之側目為燭奴張雨神光樓聯句蟲飛一見一鶴唳棚上擐

增拓跋

晉書姚興載記先是魏主珪送馬千匹求婚于興興許之拓亦作托北史魏本紀魏之先出自黃帝軒轅氏黃

帝以土德王北俗謂土為

怙跋

唐書房玄齡傳淮安王神通曰義師起臣兵最先至今玄齡等以刀

筆吏居第一臣所未喻帝曰叔父兵誠先至然未嘗躬行陣勞玄

齡等有決勝帷幄定社稷功此蕭何所以先諸將也初將軍丘師

等皆一揅袂或指畫自陳說見神通愧回跋遼史營衛志遼國

屈乃曰陛下至不私其親吾屬可妄訴耶

一 部又曹唐小遊仙詩白龍蹠
蹠難一一爭下紅綃碧玉鞭

獸跋

四體書勢一一鳥峙志在飛移
駒跋拾遺記丹丘之

國有夜叉一一之鬼能以赤瑪
腦為瓶盃及樂器皆精妙輕麗

由跋

本草一一虎掌新根
大如半夏一二倍
題拔夢

筆談唐昭宗菩薩蠻詞墨本在陝
州一佛寺中後人一一多盈軸矣

承跋

何晏景福殿賦金楹齊列
玉鳥一一注鳥磧也以玉

磧一一柱扣跋

七命乃有圓文之玠班題之從鼓鬣風生怒目
電睨口鼓雙刃足撥飛鋒輒林蹶石一一出叢

跋跋

梁折楊柳曲健兒須快馬快馬須健兒一一黃塵下然後
別雄雌李孝先與范子擇詩一一黃塵下乃見玉雪清

蔚跋

杜甫

封西嶽賦駢駢跋跋而新跋
薩都拉江鄉秋晚圖詩小李將軍不
在郊鳳皇一一而來遊新跋
可作粉壁流傳愁剝落石門守者尤

不可拄杖敲
門索一一

馬跋

何景明進舟賦序子使於滇行將萬里所越皆
重山複嶺以興以馬顛頓一一而不任其勞至

永寧乃謀
舟以歸

馮跋

北燕錄一一字文起長樂信都入其先畢萬之後
子孫食采馮鄉因以氏焉太平元年慕容雲為幸

臣離班挑仁所殺

羣臣推跋為主

和跋北史一傳一代人世領部

半支跋

唐書南蠻傳千支在西南海中本南天竺屬國亦曰一一一若唐言五山也

赤灰跋

列異傳武都故道縣

有怒特祠云神本南山大梓也昔秦文公二十七年伐之樹瘡隨合文公乃遣四十人持斧斫之猶不斷瘡士一人傷足不能去卧樹下聞鬼相與言曰秦公必將不休答曰其如我何又曰一一一於子何如乃默無言卧者以告令士皆赤衣隨所斫以灰跋樹斷化為牛入水蛟龍跋王鑿傷庭梧詩挺然賀賴跋前燕錄慕容雋故秦為立祠蛟龍跋與風爭倔強一一一字宣英鮑第二

子小字一一一十三

范龍跋

南史林邑國傳孝武孝建二年林邑遣長史一一一奉使貢獻

月而生有神光之異

魃

蒲撥切

韻藻旱魃

詩一一為虐如悛如焚神異經南方有人長二三尺袒身而目在頂上走行如風名曰魃所之國大旱俗曰一一

一名格子善行市朝衆中過之者投箸廁中乃死旱災消或曰
生捕得殺之禍去福來可談世傳婦人有產鬼形者不能執而殺
之則飛去夜復歸就乳多瘁其母俗呼為一亦分男女女魃竊
其家物以出男魃竊外物以歸白居易多雨春空過詩却思逢一
誰喜見商羊陸龜蒙苦雨詩耕父靈齊民農夫思一女魃見上
張憲雙龍圖詩轟霆時或取一一飛雨自足蘇焦枯北史
魏本紀魏之先出自黃帝軒轅氏其裔始均仕堯時逐一一於弱
水北人賴其勲舜命為田祖唐書五行志永隆二年九月長安獲
一一長尺有二寸其狀怪異是歲秋不雨至於明年竹書紀年黃
帝有聖德効百神朝而使之以一一止淫雨山海經係昆之山有
共工之臺射者不敢北嚮有人衣青衣名曰黃帝一一東京賦因
耕父於清冷淵一一於神潢獨孤及縈土龍文陽驕陰伏一一作

孽男魃見上

增素娥

王融策文一一犯列青妖魃

王起雨不破塊賦一一見也
則枯旱為憂商羊舞也則泥

塗見修石介慶歷聖德頌皇帝明德忠邪辨別舉擢俊良掃除
一貢奎登大巖山詩擁潭出雲如白虹一却走年穰豐 虐

賊李商隱竇荔浦縣城隍神文神其據有高深 暑賊范成大嘲蚊
主張生植無假怒於潛龍勿縱威於一一詩一一方肆

行羽孽老賊陸游龍湫園詩陰雲四興炎賊劉克莊遇雨詩六丁
亦厲習誅一一甘澍連夕蘇疲民白晝誅一一百怪蒼

淵起驕賊葛長庚久旱得雨詩一一羞慘賊劉基題石鼎聯句圖
蟄雷馬賊明曉失威前村落罷雨絲絲詩束縛一一魑魅魂

秉昇赤郭神賊劉基二鬼詩一一清唱毛
充朝飧女和長烟裊裊飄熊旂

周宣賊王阮詩時駭一一
經書魯國螭

獺他達切
水狗

韻藻增豺獺漢書貨殖傳一一有祭下不隔于微品犧牲畢陳上以先
南郊制一一未祭罍網不布於壘澤唐中宗拜

于嚴 **獼獼** 淮南子畜池魚者必去一養禽獸者必去豺狼 **愛獼**
配 孔平仲大風發長蘆詩江豚踊吾前一作人立

淮南子愛熊而食之鹽一而飲之酒雖欲養之 **害獼** 桓譚新論
非其道注熊食鹽而死獼飲酒而敗故曰非其道 **害獼** 巴豆毒魚

磐石賊鼠柱一 **奔獼** 心書靜若魚 **見獼** 抱朴子魚質龍文似是而
一杏核殺猪 潛動若一一 **見獼** 非遭水而喜一一即悲孟

浩然詩飲水畏驚 **木獼** 朝野僉載王珣刻一為一沉于水中取魚
猿祭魚時一一 **木獼** 引首而出益獼口中安餌為轉關以石繩

之則沉魚取其餌關即發口 **養獼** 酉陽雜俎元和末均州鄖鄉縣
合則銜魚石發則浮出矣 **養獼** 有百姓一一十餘頭捕魚為業

先閑于深溝斗門內令饑然後 **白獼** 酉陽雜俎吳孫和寵鄧夫人
放之無網罟之勞而獲利相若 **白獼** 嘗醉舞如意誤傷鄧頰醫言

得一一髓雜玉與琥珀屑當滅痕和以百金購得一一 **山獼** 挂海
乃合膏孫榮詩寒肌不耐金如意一一為膏郎有無 **山獼** 虞衡

志一一出宣州溪洞性淫毒 **鐵獼** 研北雜志王元之有童名青獼
山中有此物凡牝獸悉避去 **鐵獼** 梅聖俞有馬名一一梅堯臣詩

朝乘——上青山

海獺

唐本草——生海中似獺而大獺獺江賦

最滑春苔亂石間

鮫鮓踦踞於垠塤——睽睽乎厓空注獺似青狐食魚

魚獺

趙冬

韓愈應科日時與人書為——之笑者蓋十八九矣

門賦——沉潭以不

鼉獺

杜甫詩我能泛中

縱獺

寶泉述書賦岸

力李德裕食貨論三司皆有官屬分部以主郡國貴倖得其寶賂

多託賈人汙吏處之頗類牧羊而畜豺養魚而——欲其不侵不

暴焉可

招獺

元稹詩停潦魚——

沙獺

顧非熊詩路逢——

眠獺

林寬

得也

——空倉鼠敵猫

——上船值海人停

眠獺

送人

宰浦城詩灘平——祭獺劉肱西陸朝覲判氣改東風日在西陸魚

——石燒斷飲猿藤

祭獺

稱——人用獻羔梅堯臣詩問戍得耕人

拾魚逢

鵜獺

陳陶詩頓翁莫倚橫浦

乳獺

僧貫休詩仁政無**石獺**

僧貫休詩——街

蒼獺

梅堯臣詩下過白

驚獺

陸游詩躍浦魚——

魚白汀茅浸浪黃

蒼獺

魚尾上有——

驚獺

穿林犬逐獺

癡獼

吳澄詩大鵬垂翅何人憐神龍失水——悔

鼠獼

陳高詩近人跳——當道舞豺狼

禁獼

劉基公孫無人

篇熊鰲父謂子離曰王患民賦之不均也而用司馬發王患敵寇之未弭也而用樂和是何異乎刺漆汁以止渴毒池水以——哉

王癡獼

朝野僉戴王熊為澤州都督府法曹斷掠糧賊惟各決杖一百前尹正義為都督公平後熊來替百姓歌曰前得尹

佛子後得——判事驢咬瓜喚人牛嚼沫見錢

滿面喜無錕從頭喝嘗逢餓夜叉百姓不可活

撮

倉括切六十四黍為主四主為撮手取又子括切——挽牽也

韻藻緇撮

詩彼都人士臺笠——疏——布為冠以——持其髮王鰲石湖聯句僧衣具袈裟田笠雜————

主撮

漢書

律歷志度長短者不失豪釐量多少者不失——權輕

會撮

莊子文離

重者不失黍系梅堯臣詩寄音謝豪俊茲蘊只————疏者頤隱於齊肩高於頂——指天釋文崔云——項推也指天

司馬云——髻也古者髻在項中脊曲頭低故髻指天也向云兩

肩聳而上

一一然也

增一撮

禮記今夫地一一土之多史記扁鵲倉公傳留川王美人懷子而不乳淳于意往飲以葭藶藥一一以酒飲之旋乳

周曇咏魯仲連詩今來躍馬懷橋墮十萬如無一一時

攫撮

後漢書輿服志注冠插兩鵞鷖鳥之暴疏者也每所一一應爪

推劬天子武騎故以冠焉下彬蚤蝨賦序探揣一一日不替手簡撮

後漢書仲長統傳今一一夜

其書有益政者略載之云

撮

莊子鷓鴣一一

蚤察毫末畫出

抄撮

劉向別錄左丘明授曾申授吳起起授其子期期

授楚人鐸椒鐸椒作一一八卷授虞卿虞卿作一一九卷授荀卿

荀卿授張蒼劉勰新論權衡雖正不能無毫釐之差鈞石雖平不

能無一一之較世說王子敬問謝永嘉賓何如道季荅曰道季誠

復一一清悟嘉賓故自上薛季宣貴游行一一語麗文雕蟲繪為

繡句欺

近撮輩誰比謝曰阿敬一一王劉之標

飛撮

廣志鵞鷖畫

南宮

夜則能一
把撮
應瑒詩貧子語窮
標撮
梁簡文帝成實論議疏
分

江淹為蕭三讓揚州表金衡既陳錯髮
撮
操撮
王僧孺與何炯書
之異必縣銅墨咸設一一之殊已傾
據一一之雄官參

人倫之
八撮
王筠征婦裁衣樂府襦襜雙
寶撮
蕭麟詠相複詩的
顯職
心共一抹相複兩邊作一一

括撮
盧照隣五悲文塞
輕撮
駱賓王上齊州張司馬
分
產推聯支離一一
啓一一課囊揄揚盛德
增撮
敬括
嘉量

賦始一一而就合
拉撮
李陽冰與李夫人書其意在古篆於蟲魚
卒聚升而成斗
鳥獸得屈伸飛動之理於骨角齒牙得一一

咀嚼
抱撮
顧況李供奉彈箏歌起坐可
拂撮
浩虛舟陶母截
之勢
憐能一一
大指調絃中指撥
髮賦一一
凝睇

抽簪
簪撮
陸龜蒙吳中苦雨詩顧
捉撮
梅堯臣答張秀才詩蟲
注情
余為山者所得纔一一
捉撮
魚儻無施一一
不平繆鵠

撮
范成大嘲蚊詩蚤為
搏撮
法苑珠林龍王各在宮中相娛樂時
所一
蠅亦虎能執
金翅大鳥入宮一一
或始生方便欲

取龍食龍怖懼常懷熱惱
惟阿耨達龍無如此患

怛當割切
悲慘也

韻藻

怛怛

詩無思遠人勞心——杜甫替怛禮記中心——愛人
詩別離憂——伏臘涕漣漣

蓋君者心也民猶支體支體傷則心——後漢書章帝紀惻怛禮

君人者視民如父母有——之憂有中和之教荀勗之救惻怛記

——之心痛疾之意漢書文帝紀詔曰今朕夙興夜寐勤勞天下

憂苦萬民為之——不安未嘗一日忘於心春秋繁露何謂仁仁

者——愛人風俗通子路感雷精而生尚剛勇死衛人醢之孔子

覆醢每聞雷心——洪希文續禹炎中田家詩——夷中詩萬古

田舍

情

中心怛

詩顧瞻周道——今又邴邴經詩將
軍推仁亦中怛弛弓服矢收神威

增惛怛

後漢書梁鴻傳心——皇怛 晉書荀晞傳奉被手詔委臣
兮傷悴志菲菲兮升降 征討伏讀跪歎五情——

惋怛

晉書王羲之傳知西安敗喪 怛 晉書謝尚傳抱傷心之巨
公私——不能須臾去懷 痛懷——之至戚吳越春

秋楚平王遣使者封印綬往召伍子尚子胥令曰奢久囚繫憂思
二子故遣臣來進印綬尚曰父繫三年中心——食不甘味晝夜

感恩惟父獲免何敢貪印綬哉李陵答蘇武書異方之樂祇令人
悲增——耳王逸九思惆悵兮自悲行立兮——潘岳寡婦賦少

伶俜而偏孤兮 傷怛 顏氏家訓思魯等第四舅母親吳郡張建女
痛——以推心 也有第五妹三歲喪母靈牀上屏風平生舊

物屋漏沾溼出曝曬之女子一見伏牀流涕家人怪其不起乃往
抱持薦席淹漬精神——不能飲食將以問醫醫診脉云腸斷矣

驚怛

圓繪寶鑑張南本尤工畫火中和年寓止成都金華寺畫八
明王時游僧升殿見火勢逼人——幾仆方回詩乍得返鄉

里——懷怛 左思魏都賦顧非累卵於 駭怛 何承天荅宗居士書
心若剝 疊棋焉至觀形而—— 若夫嬰兒之臨坑凡

人為之一聖
欣怛 謝靈運維摩經十譬讚愚
怵怛 沈約內典序
者豈獨不仁哉

一在震怛
獨孤及殿中侍御史蕭君文章集錄序公年十七射策
甲科盛名翕然一一京邑論者知遠大之跡自此始也

蘇洵畫五星贊熒惑惟南左弓右刀赫
灼怛 皮日休九諷內一一
烈奮怒木石焚焦一一下土莫敢有驕

所
慙

隱慢怛
世說庾太尉風儀偉長不輕舉止有大兒數歲雅重之質
便自如此溫太真嘗一一之此兒神色恬然徐跪曰君

侯何以為此論
魑魅怛 獨孤及詩推誠魚
潛怪怛 獨孤授漢武帝
者謂不減亮
驚信持正一一射蛟賦駐清蹕

則洪波可遏赫皇
靈則一一可一一

關
烏葛切止也
塞也又先韻

韻藻擁闕

史記天官書土與水合攘而一一其國不可舉事又朝鮮傳真番荀衆國欲上書見天子又一不通擁一作

雍漢書中山靖王勝傳勝曰今臣雍闕不得聞讒言之徒蠡生道遠路遠曾莫為臣聞臣竊自悲也李尤屏風銘雍闕風雅霧露是

抗天闕

莊子背負青天而莫之一一者而后乃今將圖南劉峻辨命論性命之道窮通之數一一紛綸莫知其辯獨孤及詩

疲民保中和性足無一一白居易春雪詩寒燠苟反常物生皆一一

增單闕

爾雅太歲在知曰一一注單盡闕止也言陽氣推萬物而起陰氣盡止也淮南子一一之歲歲和稻菽麥蠶昌民食

五升卯在乙日梅蒙阮籍達莊論伊一一之辰執徐之歲萬物權輿之時季秋遙夜之月

提闕

漢書召信臣傳遷南陽太守時

行視郡中水泉開通溝瀆起水門一一凡數十處以廣溉灌歲歲增加多至三萬頃民得其利蓄積有餘注闕所以壅水

沉闕

隋書河間王弘傳讐忿同胞有逾一一按一一實沈闕伯

於闕

唐書孟簡傳簡出為常州刺史州有孟瀆久一一簡治導溉田

凡四千頃以勞賜金紫

於闕

山海經洵水南流注于一澤

鬱闕

呂氏春秋昔陶唐氏之始陰多滯伏而湛積水

道壅塞不行其原民氣一一而滯著筋骨瑟縮不達故作為舞以宣導之

陽闕

淮南子曰馮生一一陽闕生喬如喬如生幹木

幹木生庶木注曰馮木之先也

填闕

水經注昔韓欲令秦無東伐使水工鄭國間秦鑿涇引水謂之鄭渠渠成而用注一一之

水溉澤鹵四萬餘頃皆畝一鍾關中沃野無復凶年秦以富强卒并諸侯楊侃皇畿賦患彼決溢利其一

抑闕

蔡襄士仲

知已賦囑決辨以苟肆愚一一而籍聲

董闕

戰國策智伯陰結韓魏將以伐趙趙裏子名張孟談而告之曰智伯之為人陽

親而陰疎三使韓魏而寡人弗與焉其移兵寡人必矣今吾安居而可張孟談曰一一安于簡子之才臣也世治晉陽而君澤循之

其餘政教猶存君其定居晉陽

大絃闕

劉勰新論政之於人猶琴瑟也大絃急則小絃絕一一一矣

公孫闕

左傳一一一與賴考叔爭車賴考叔

挾輶以走子都
拔棘以逐之

刺

盧達切僻
也戾也

韻藻乖刺

漢書杜欽傳本朝大臣無不自安之人外戚親屬無一
之心唐書韓愈傳憲宗遣使迎佛骨愈上表憲宗怒

曰言何一一邪白居易桐花詩風候一參差榮枯遂一
陸龜蒙水鳥詩我與時情太一一祇是江禽有毛髮

及傳百揆一一操刺五代史漢高祖紀晉高祖即位以知遠為都

如沸粥紛麻虞侯契丹耶律德光送高祖至潞州臨決指

知遠曰此都軍甚一一雕刺張衡南都賦方今天地之一一真

注世俗謂勇猛為一一人革命之秋也注一一喻禍亂也

增揆刺後漢書張衡傳彎威弧之一一射嵯冢之封狼淮南子

琴或一一枉撓濶解漏越而稱以楚莊之琴側室爭鼓之

注一一不正也枉撓曲弱也濶解壞也漏越音聲散也托之為楚

莊王琴則側室之寵人爭鼓之也李白詩雙鯉呀呷鰭鬣張一一

銀盤欲飛去杜甫詩沙頭宿鷺連拳靜船尾跳魚——鳴李商隱

詩驚魚——燕翩翩獨自江東上釣船溫庭筠詩雪羽襍襪立倒

影金鱗——刺刺晉書楊駿傳初駿徵高士孫登遺以布被登截被

跳睛空刺刺於門大呼曰斫斫——旬日託疾詐死李商隱詩

去程風——別夜漏丁丁秦觀詩悠悠燈火暗——弧刺鹽鐵論

風颺射張昱詩馬上毳衣歌——往還都是射雕兒——聖人設

明法陳嚴刑坊非矯邪若穩括輔繫之正——刺張衡南都賦

也注輔繫正弓帑者也——弓之不正者也——刺其山則崆峒

崆峒崆峒牢刺馬融長笛賦——拂戾諸賁——刺左思魏都賦蔡莽

崆峒——牢刺之氣也注——牢落乖刺也——刺昆蟲毒噬注

蔡莽——拔刺岑參詩仲秋蕭條——刺劉蛻馬謗既何路以自

多毒草也——拔刺景——飛鷺鵠——刺劉蛻馬謗既何路以自

刺語——煙簞露病梢——刺劉蛻馬謗既何路以自

林逋詩卑致晚鳥沈幽——刺劉蛻馬謗既何路以自

摩訶刺水經注西域記新頭河經屬金鐸刺張昱輦下曲馬湏飲

賓越——諸國而入南海——刺輪——頂寧割髮

摩訶刺——刺輪——頂寧割髮

不相饒

辛 盧達切 俗作辣

韻藻 增桂辣

齊民要術梁米酒色漂漂與銀光一體薑辛——蜜甘膽苦皆在其中梁簡文帝勸醫論多以少壯之時

涉獵方疏略知甘草為甜——心為——便是宴馭自足經方泯棄

辛辣

酉陽雜俎胡椒出摩伽陀國呼為昧履支形似漢椒至——

——六月採御史臺記賈言忠撰監察本草云御史裏行及試員外

者為合口椒最有毒監察為開口椒毒微歌殿中為蘿蔔亦曰生

薑雖——而不為患侍御史為脆梨

嚼辣

酒經南方之氓以糯與杭雜以卉藥而為餅嗅

漸入佳味遷員外郎為柑子可久服

之香——之——揣之枵然

甘辣

漁隱叢話義興貢茶非舊也御史大夫李栖筠實典是邦山僧有獻佳茗

而輕此餅之良者也

者會客嘗之野人陸羽以為芬香——冠

香辣

韓偓詩——更衣後釵梁攏鬢新

于他境可薦于上栖筠從之始進萬兩

臭辣

梅堯臣詩授子照眼已
希世自顧一猶萍齋

節辣

蘇軾新釀桂酒詩擣香一入
餅盆盎盎春溪帶雨渾陸游詩

一搗香芻臘酒
染紅綠綠簇春盤

芳辣

蘇軾春菜詩宿酒初消春
睡起細履幽畔掇一

馨辣

楊萬里芥
齋詩此薑

一最嘉蔬蓀
芥芳心不讓渠老辣

劉克莊題跋歎郡趙君弢五七言亦宗晚唐
然稍超脫不為句律所縛歌行中悲憤慷慨

苦硬一者乃

告辣

耶律楚材虎尾詩韭花一

一

颯辣周攢羸驥
行一長

似盧仝劉義

同葱薤芥屑差辛類桂薑

一

一

一

嘶萬里心雄姿

擣辣

成廷珪鱸魚歌師香一

一

雲笈七籤鼻
不欲向羶腥

困頓無由騁

之氣口不欲

嘗一一之味

鸚鵡辣

酉陽雜俎兩京逆旅中多畫鸚鵡及茶椀賊謂之
一者記背所向椀予辣者亦示其緩急也

薑薤辣

張耒詩其餘瑣屑皆可
口蕪菁脆肥一一

焯絲辣

方岳春盤詩與我同味一一知
我長貧韭薤熟按焯音早與草同

栝

古活切同檜木
名柏葉松身

韻藻增白栝

書杞榦栝柏釋文馬云——也梅堯臣潛溪詩——
聖君憐緋花土人蒔自注真宗嘗駐蹕——樹下

隳栝

荀子拘木必待——蒸捺然後直也注拘音鉤謂曲者也又
南郭惠子問于子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰良醫之

門多病人——之側多枉木是以雜也抱朴子驕驕待
王孫而致遠令質俟——而成德按——亦作隱栝

松栝

西陽雜俎

天寶初安西道進娑羅樹枝狀言娑羅樹不庇凡草不止惡鳥聳
榦無斲于——成陰不媿于桃李孔晔會稽記會稽境特多名山

水峰崿隆峻吐納雲霧——楓柏摧榦疎條澄壑鏡徹清流寫注

張九齡詩靜入風泉奏涼生——圓儲光義詩中洞——新東臯

阡陌故常建詩入谿雙峰峻——疎幽風皇甫冉詩放溜矧栝澗

出江口迴瞻——深司馬光詩魚龍試春浪——露秋毫矧栝水

燕謏錄亳州法相寺矮檜高檜栝——張衡西京賦木則——茂栝應瑒

纔數尺土人目其寺曰——檜栝——梭栝梓械梗楓——靈河

賦長杉峻擢楓栝杜甫次空靈岸詩空靈榕栝元結九疑山圖記
一一芬擢霞石峻一一隱奔峭杉松百圍一一並

之杉栝皇甫冉詩古寺一聖栝李端送友人宰湘陰詩薰靡栝梅
一一裏連檣洲渚間葭無朔雁一一有蠻神

臣和子華持國玉汝來飲西軒翠栝蘇軾王仲至見惠穉栝詩穉
詩我誠官局冷終日事一一東南美近生神嶽陰

栝見東栝尹廷高車中作停車少憩疎栝程嘉燧懷拂水故居詩
上日又出一一營炊道傍屋曾同學士碧山居一一

深房響石渠

筭古活切箭一受
弦處通作栝

韻藻省栝書若虞機張往一一於度則釋梅堯臣蔡君謨示箭筭
古大弩牙詩上立準度可一一箭溝三道前直窠

五代史陸思鐸傳梁晉相距河上思鐸鏤其姓名於一一以射晉
軍而矢中莊宗馬鞍莊宗拔矢見思鐸姓名奇之其後滅梁思鐸

謁見莊宗出其矢以示之恩鐸伏地請死莊宗慰而起之拜龍武右廂都指揮使一統志——嶺在岐山縣東北六十里杜甫望岳詩車箱入谷無歸路——通天有一門韓琦荅孫植後園宴射詩後者審固意愈精有時大呼劈——元好問雲峽詩車箱——連西東仇池百穴總玲瓏

增竹括

周禮夏官庾人散馬月注以——押其銘括魯語昔武王

九夷百蠻使各以其方賄來貢使無忘職業於是肅慎氏貢楛矢石砮其長尺有咫先王欲昭其令德之致遠也故——其——曰肅慎氏之前括列子善射者能令後鏃中——發發相及矢矢相屬又貢矢後鏃中——鈞後於前矢注眸子而睚不睫盡矢之勢

也

矢括

列子前矢造準而無絕落後——之——猶銜弦視之若一馬洪希文臂痛詩卿不見將軍力挽十石弓勇沒——寒氣

隆脫箬

子華子河之下龍門也疾如箭之——

機括

莊子大言炎炎小言詹詹小恐惴惴大恐縵縵其發若——其

司是非之謂也王昌齡詩追括西京賦乃有迅羽

弦筈

陸機為顧彥先贈婦

薄宦忘一一醉來即淹留輕足尋景一一

詩離合非有常譬彼一一與一一獨孤授漢武帝射

鋒括

顏延之陽給事誄義立邊

蛟賦天子乃戒無譁於羽衛思有用於一一

疆身終調筈

庾信北園射堂新成詩轉駭括

武少儀射隼高墉賦

箭初一一橫弓先望棚驚弦一一將辟易以

翻飛裂臆洞胸破括

賈島上邠寧邢司徒詩箭頭一一鏃括

陸龜蒙吳中苦

已拔離而迸隆一一渾無敵杖底敲毬遠有聲

雨詩譬如飾箭金筈

鍾元章射詩一一離弦三

羽筈

鄭俠詩父母教子勤一一

材尚欠一一與一一

尺電星鶻破的一一聲雷

羽筈

教子勤一一

而礪鏃歐陽原功紫薇老人大字歌想當洗研攷筆時一一

返筈

生風劍龍吼劉基秋夜感懷詩籥籥雖微材尚可施一一

周權詩逝水無迴

波去箭無一一

鈹

蒲撥切鈴一一

韻藻增銅鈸

北齊書神武紀初孝明之時洛下以兩拔相擊謠言曰一一打鐵鈸元家世將末好事者以二拔謂拓拔

賀拔舊唐書音樂志

一一其圓數寸隱起若浮漚貫之以韋皮相

擊以和樂也佛國記那竭國界醯羅城中有佛頂骨精舍盡以金

薄七寶校飾國王敬重頂骨每日出後精舍人登高

鐙鈸

唐書禮樂志初

樓擊大鼓吹螺鼓

一一王則詣精舍以華香供養

隋有法曲其音清而近雅其器有——鐘磬幢簫琵琶其聲金石

絲竹以次作劉基蛇蝎篇今有陳箏筑笛缶間以——和以羯鼓

雖有鳴球磬箏

鈴鈸唐書南蠻傳韋臯作南詔奉聖樂驃王雍羌

其可以雜奏乎鈴鈸亦遣弟獻其國樂至成都韋臯復譜次其聲

以其舜容樂器異常乃圖畫以獻工器二十有二其音八金貝絲

竹匏革牙角金二貝一絲七竹二匏二革二牙一角二——四制

如龜茲部張昱輦下曲一聽巡

擊鈸

宋史外國傳勃泥國國人燕

壻——振滿宮俱喜出迎恩

擊鈸會鳴鼓吹笛——歌舞為樂

杜陽雜編咸通十四年上迎佛骨入內道場

螺鈸

宋史外國傳天竺國國王出乘

競聚僧徒廣設佛像吹螺——燈燭相繼

螺鈸

象或肩輿以音

樂——前導

弄鉞

三楚新錄吳欲加兵于楚以邊鎬多藝使詐為僧以遊長沙——行乞未幾亡去故吳以

將優鉞扶南土俗——國在天竺之東南可

金鉞

李嶠為定王上禮食表玉鑾回

軫——戒塗

鐘裏鉞

喻鳬龍翔寺居詩數聲——雙影樹間茶

潑

普活切水——

韻藻墨潑

畫斷王洽善潑墨故號王墨酒酣之後先以——絹脚踏手捫隨其形象為山為水為石為樹倏忽變化不見

其墨汚之處桑悅暮春郊行詩——

——小池蚪斗亂黃調深院栗留鳴

增一潑

宣和畫譜王洽善能潑墨成畫宋白喜題品嘗題洽所畫山水詩曰疊獻層巒——開細情高興互相推此以知洽

潑墨之畫
為臻妙也
酒潑
白居易詩肉堆潭岸石——廟前草
浪潑
李羣玉洞庭風雨詩——巴陵樹雷燒鹿角田
噴

潑
蘇轍過石淙莊詩居然
澆潑
黃庭堅詩何用相
倒潑
孔武仲泊

搖三山欺五嶽巨
浪——東南天
碾潑
孔平仲蜀茶詩開緘——
翠潑
僧契嵩詩

諸壺淨晴嵐
——幾峰光
青潑
舒遠莊居述懷詩春山——
黛潑
楊慎秋江遠

金籟似竽鳴但
見翠微如——
活潑
殷邁自勵詩牕外鳶魚
湯潑
續仙傳聶師道

見草舍三間有一人青白色似農者見師道到許入其舍復指師
道令近火爐邊牀上坐火側有湯鼎復有數箇黃蓑合主人曰合

內物皆堪喫任意取之乃揭一合是茶
主人以——及喫氣味頗異於常茶

濃藍潑
王周過武寧縣詩細草
汗如潑
戴復古詩田水沸
冰雪潑

巍峩拔嵩華騰踔較健壯
聲音一何宏——車萬兩

輶
蒲撥切將
行祭名

韻藻羝輶
詩取蕭祭脂取——犯輶
周禮夏官大馭掌馭王路以祀
及——王自左馭馭下祝登受

轡——遂驅之注行山曰輶犯之者封土為山象以菩芻棘柏為
神主既祭之以車轡之而去輶讀為別異之別謂祖道轡輶磔犬

也轡輶
見上唐書禮樂志皇帝若馮于所征之地駕至權停太祝
以爵酌酒授太僕卿左併轡右受酒祭兩軹及軌前乃飲

授爵駕——舍輶
左傳注祖而——
飲酒於其側曰餞

增釋輶
儀禮聘禮出祖——祭酒脯乃飲酒于其側注祖始也既
受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠于輶為行

始也唐書禮樂志肅宗乾元二年詔去耒耜雕刻命有司改造之
天子出通化門——而入壇遂祭神農氏以后稷配冕而朱絃躬

九推 **推輶**

江淹齊太祖詩亦

告輶

于郤送尹判官之江陵序先是太夫人在堂指途于潯陽原隰

煌煌潔爾壽觴由

祀輶

梁肅送竇拾遺赴朝廷胡宿古別詩

此一一孰不稱慶

祀輶

序七月初吉整車一一祖輶長道何年

一休風帆不斷岳陽樓梅堯臣王龍圖

祭輶

王逢送楊子明詩楊

知江陵詩一一山川澗歌驪道路愁

祭輶

君志孤夫笑披黑貂

裴一一千仞岡

回輶

王逢題周左丞扈從集詩

掉鞅萬斛舟

回輶

舊制先一一良辰次起輶

茭

蒲撥切草木根也

韻藻 **名伯茭**

詩蔽芾甘棠勿剪勿伐

增 **藁茭**

山海經臯塗之山其上有草焉其狀如一一郭注一一香草

根茭

淮南子凡一一草者生于庶草海閭生屈

龍屈龍生容華容華生葉葉生萍萍藻藻生浮草凡浮生不一一者生于萍藻正土之氣也陸龜蒙吳中苦雨詩首到春鴻濛猶殘

病

葦茛

南方草木狀蒟醬——也生于蕃國者大而紫謂之——

——出南方草木狀番語也

茛茛

楚辭九辨左朱雀之——

葦茛

梅堯臣魏文贈葦

葦茛分

近茛

梅堯臣履鋤詩侵烟

葦茛

梅堯臣李相公鎮河陽詩

覆茛

王楙鑿詩——易

草茛

孫黃西卷紀事詩——

憩茛

卸實送

詩遠道誰教歌——
豐年獨遣問啼號

柄山茛

山海經——有木焉其狀如檮其葉

名南茛

蘇軾月季花

城東瓜不

越城茛

王鏊石湖聯句緬懷文穆公弗

類

烏葛切與

韻藻感頻

孟子舉疾首——而相告史記蔡澤列傳蔡澤不過而從唐舉相唐舉孰視而笑曰先生曷皐巨肩黽顏——

膝攀吾聞聖人

不相殆先生乎

增折頻

後漢書周熒傳熒生而欽頤——醜狀駭人其母欲棄之其父不聽曰吾聞賢聖多有異貌興我宗者乃此兒也于

是養之吳志諸葛恪傳注恪長七尺六寸少鬚眉——廣額大口高聲

灸頻

隋書麥鐵杖傳鐵杖自以荷恩深重遼東之役

請為前鋒顧謂醫者吳景賢曰大丈夫性命自有所在豈能父炷——瓜蒂歎鼻治黃不差而卧死兒女手中乎

幽頻

山海

經邊春之山有獸焉其狀如禺而文身善笑見人則卧名曰——郭璞——贊——似猴俾愚作智觸物則笑見人佯睡好行小慧

終是嬰類縮頻

呂氏春秋文王嗜菖蒲俎孔子聞而追頻——臨海水土記服之——而食之三年然後勝之——似鰕魚

長四當頻

御史臺記臺中尚揖揖者古之肅拜修頻——張衡西京賦也故有臺揖筆每署事必舉筆——短項大

口折鼻注
皆魚形也
曲頸
王延壽王孫賦突高匡
而一一
矐睽歷而隳離

撈
姊末切
逼一

韻藻排撈
韓愈雪詩崩騰相一一龍鳳交橫飛蘇
賦攫雲篇龍移相一一鳳舞或頽亞

增一撈
羅湖野錄張天覺頌云鼓寂鍾沈托鉢回一一語
如雷楊維禎榴花詩寂幄千重碧疎巾一一紅鵬撈一統

志一一河出西蕃一一山
西流七百餘里入黃河
感撈
陸龜蒙奉詔襲美吳中苦雨
詩又疑伍胥濤蛟蜃相一一帆撈

僧貫休送新羅僧歸本國詩
月衝陰火出一一
大鵬飛
竹撈
葛長庚詠梅詞松挨挨撈
更堪霜雪倂慙挨撈
庚鶴

林間道篇昔者天子登封泰山其時士庶一一
獨召一縣尉行轡而前呼曰官人來衆皆靡然

琵琶撈
熊朋來瑟賦秦箏
多撮一一多一

越

戶括切瑟下孔又
翦蒲為席又月韻

韻藻疏越

禮記清廟之瑟朱絃——注越瑟下孔又云
兩頭孔陸龜蒙詩橫笛唱秋風清商入——

增葛越

書禹貢島夷卉服志南海島夷草服——疏——南方布
名用葛為之左思吳都賦云蕉——升——弱于羅紬是也

升越

見上潛失論萬子——笳中女布梅堯臣
記題蒙亭詩野服製——山庖盛雞蹠

蒲越

禮記莞簞之
安而——橐

鞞之尚明之也宋史禮志政和三年議禮局上五禮新儀昊天上帝位于壇上北方南向席以橐結太祖位于壇上東方南向席以

一揜越

儀禮鄉飲酒禮工四人二瑟瑟先相者二人皆左向瑟後
首——內弦右手相疏揜持也瑟底有孔越以指深入謂

之揜

孔越

見上執越儀禮鄉射禮工四人二瑟瑟先相者皆左何瑟
上執越面鼓——內弦右手相注——內弦右手相由

也

便

洞越

史記禮書朱絃通越——史記禮書縣一鐘尚拊膈朱絃而
——大羹玄酒通越——注通其下孔使聲濁且遲

漏

越

淮南子琴或撥刺枉撓濶解——而稱以楚莊之琴側室爭鼓之注——音聲散也江淹詣竟陵公牋——之琴竊莊文之價

缺齧之劍盜

頌裏之名

幹

烏括切轉也

韻藻增舛幹

宋書顧覲之傳覲之定命論曰是非——倚伏移貿故北宮意逆而功順東門心晦而迹明

杲幹

元包經傳曰——之——日之轉也晴之斂目之動迴幹

謝惠運七月七日詠牛女

也注界音杲斂音豁離為日為目震為轉為動

七日詠牛女

詩傾河易——

款情難久悰杜甫三川觀水漲詩乘陵破山門——

裂地軸陸龜蒙吳中苦雨詩凍骨一襜褕饑腸少糠粃甘心付

天壤委分任——吳融贈詈光上人草書歌摘如鈎挑如撥斜如

掌——如——劉弇石郎洞詩九夏三冬自——雨暘寒燠爭喧騰

排幹

韓愈南山詩力雖能

烹幹

韓愈獻山南鄭相公詩榮公鼎軸老——力健倔

風幹

司空

圖仙巖寺銘巖之巔森戟鏡天中宅
靈仙瀑之作——洞壑地海山鑿
運幹——蘇舜欽上執政啓相公

天地生育之私布
力幹——陸游詩久矣世間無健筆相期——萬鈞

朝廷寬大之恩
回傳若金題仇工部古松圖歌乃知巨筆

老且神——旋幹——陸游夜登城樓詩上天
造化雄千鈞——何蒼蒼四序浩——移幹——方回詩翕張孰——

隆替更變遷

機牙幹——真德秀勿齋箴聖言十六一
字其機——既——鈞石必隨

剝——丁括切削
也擊也

韻藻增剝——史記陳餘傳貫高與客孟舒等十餘人皆自髡鉗來
對獄高曰獨吾屬為之王實不知吏治榜笞數千——

——身無可擊——制剝——淮南子天雄烏啄藥之凶毒也良醫以活人侏
者終不復言——儒瞽師人之用慰者也人主以偁樂是故聖人

——其——材無——削剝——吳越春秋文種范蠡曰夫截骨之劍無——之
所不用矣——利——銑之矛無分髮之便建策之士無暴興之

說

力剏

圖畫見聞誌成都靜德精舍有薛稷畫雜人物鳥獸二壁有胡氏嗜古好奇惜少保之蹟將廢乃募壯夫操斤一一

于顏全之際得像

捷剏

淮南子黃帝遺其玄珠使離朱一一索之弗能得也於是使忽怵而後能得之注離

三十七首馬八蹄

朱明目一一疾利忽怵

善忘之人皆黃帝臣

薛

五割切說文截
一一山也又屑韻

韻藻巖薛

司馬相如上林賦九變一一南山峩峩揚雄長楊賦拯一一而為弋紆南山以為置注弋歷也紆詘也謝靈運

山居賦連岡則積嶺以隱嶙舉峰則羣竦以一一

嶢薛

左思魏都賦抗旗亭之一

陸龜蒙古杉詩恐是夸娥怒教臨一一衰

一侈所類
之博大

增戔薛

後漢書馮衍傳陟九峻而臨一一兮聽涇渭之波差薛世聲注一一山一名嵯峨今在三原縣戔音才結反山薛說

人問丞相周侯何如和嶠答
曰長輿——按丞相王導也
揭嶠杜甫詩紛披長松
客嶠杜牧戰論名城

堅壘——葛薛皮日休古杉詩槍煙
相貫——山寒——披薦靜禪襪

攄

郎括切手——也取
也摩也或作攄

韻藻增采攄

詩——采芣苢薄言——之劉基感
懷詩榮盛方及時——一何頻
摩攄爾雅強疏強

好自——者蓋
鵠攄急就篇鵠注鵠者鵠也關西謂之鵠
鵠攄康

琴賦或攄攄——縹緲激冽注
有攄潘岳笙賦——口循孔貌

芒筒攄

北史斛斯徵傳樂有筚于者近代絕此器或自蜀得之皆
莫之識徵曰此筚于也依于寶周禮注以——之其聲

極清象
虎鬚攄劉因詩誰見——真可
吟鬚攄楊慎題秋江遠眺
乃歎服
自慚雞肋豈勝拳
吟鬚攄圖詩老倦捫蘿與

攀葛倚闌獨

把一一一

鞞

胡葛切鞞一著
人名出北土

韻藻增紅鞞鞞

舊唐書肅宗紀上元二年楚州刺史崔旆獻定國寶玉十三枚七曰一一一一如巨栗赤如櫻桃唐

寶記一一一一如巨栗赤爛若朱櫻眎之若不可觸而觸之甚堅不可破皮日休詩山果一一一水苔青髻髻文同朱櫻桃詩君王日午坐猗蘭翡翠一盤一一一入唐書契苾何力傳何力為遼東道行軍大總管安撫大使副李勣同趨高麗勣已拔新城留何力守時高麗兵十五萬屯遼水引鞞鞞數萬衆據南蘇城何力奮擊破之瀛涯勝覽鞞鞞鞞國西瓜甜瓜一枚用二人舉之

鵠

古活切

韻藻炙鵠

楚辭大招一一一炙鳧鵠鵠鵠
只注一燔肉也一麋鵠也
鵠鵠本草一一一名鬼車一名車載板一名九

頭鳥晦暝則飛鳴俗云十首一被犬噬今猶帶血夷堅志李壽翁
守長沙募人捕得一身圖如箕十脰環簇其九有頭其一獨缺
一脰各生兩翅當飛時十八翼霍霍而動西都賦鳥則元鶴白鷺
黃鵠鵠鵠一鵠鵠鳬鷺鴻雁杜甫詩楚岸朔風疾天寒一一呼
韓駒送王秘閣詩右軍池頭
一一呼康樂臺下杉檉疎

增麋鵠

爾雅鵠一一疏鵠一
名一一今呼鵠鵠

鵠鵠

崔伯易珠賦一一
見鷺鵠鵠鵠駕

鵠

胡葛切鳥似鷄
也鬪必至死

韻藻增鵠鵠

列子黃帝與炎帝戰以一一為旗幟張華
鷄鵠賦一一介其背距鵠鷺軼于雲際

鵠鵠

禽經
鵠伯

勞也狀類
一一而大戴鵠

東京賦鬚髦被繡虎夫一一應劭注繡衣在天
子乘輿之前鵠鷺鳥也令武士戴之取猛也

鵠

鵠

杜甫湘江宴錢裴二端公赴道
州詩一一催明星解袂從此旋

翹鵠

張昱輦下曲國戚來朝總
盛容左班一一右王封

雞鵒 吳澄詩——物之微猶自了晨旦

鳩似鵒 顏氏家訓實如同從河州來得一青鳥馴養愛玩舉族呼之為鵒吾曰鵒出上黨數曾見之色竝黃黑無駁雜也檢

說文——雀——而青出羌
中韻集音分此疑頓釋

駢

胡葛切
毛布

韻藻增駢駢 後漢書烏桓傳婦人能刺韋作文繡織——
疊駢 魏書波斯國傳波斯——
毛毳

駢 唐書突厥傳牧馬之童乘羊之邀利者相錯于路
暑駢 唐書吐蕃傳吐蕃居寒露之野物產寡薄烏海之陰

盛夏積雪
毛駢 宋史地理志熙州貢——段麝香
剌駢 陳琳神武賦黼錦斜駢造

都梁詩市中——
賤水外拂廬稀

喝

許葛切
熱貌

韻藻增凍喝

淮南子因其饑渴——勞倦急亂恐懼窘步乘

陰喝

淮南子武王——人於機下而天下懷之

扇喝

帝王世紀武王見喝——郭璞驚鵲讚

名驚鵲昏明是互晝隱夜覲

救喝

陸龜蒙詩有力即扶危懷仁過——

道喝

陸游詩餽漿憐——裹飯助春耕

鰾

北末切魚掉尾也

韻藻鰾鰾

詩施罔濊濊鰾鰾發發按發同鰾邵說河南府試筌蹄賦魚——以隨波樂只兔爰爰而得性怡然杜甫觀打

魚歌綿州江水之東津魴魚——色勝銀白居易詩今來淨淥水照天游魚——蓮田田

贊

才割切嘈——鼓聲獸同

韻藻增傲嘖

荀子君子之學也以美其身小人之學也以爲禽犢故不問而告謂之一問一而告二謂之一傲非也嘖

非也君子

嘈嘖

東晉讀書賦抑揚一一或疾或徐優游蘊藉亦卷如嚮矣

餘雙鶴之吟清壯三秦之曲劉禹錫更衣曲滿堂醉客爭笑語一一琵琶青幕中范成大詩百沸綠湯雪湧波綠車一一雨鳴蓑

袜

莫撥切
肚

韻藻增寶袜

瑯嬛記西施舉體有異香每沐浴竟宮人爭取其水積之罌甕用松枝灑于帷幄滿堂俱香下有濁滓凝

結如膏宮人

取以曬乾香踰于水謂之沉水製錦囊盛謝偃踏歌詞細風吹一一輕露濕紅紗

錦袜

誠齋雜記

崔生入山遇仙女為妻還家得隱形符潛游宮禁為衛士所知追捕甚急生逃還山中隔洞見其妻告之妻擲一一成五色虹橋度

崔追者

不及

轅

五割切車載高也

韻藻

增轅轅

博雅巖巖——高也西京賦反宇業業飛檐——流景內照引曜日月梁元帝曠野奇碑——璇題虹梁

生于暮雨璞璞銀榜飛觀入乎雲中

躔

桑割切跋——行貌

韻藻增躔躔

莊子——為仁跼蹐為義而天下始疑矣注——跼蹐不安之意盧照鄰五悲文鐘鼓玉帛——

蹠躔金木水火混合推遷楊維禎題子昂驕馬圖詩——風塵愁跋躔坐令公子心火然

跋躔

盧仝月蝕詩南方火鳥赤發血

項長尾短飛——

适

古活切疾也

韻藻伯适

論語周有八士伯達一一

南宮适

論語一一出子曰君子哉若人尚德哉若人按史記作南宮括

增霍适

圖繪寶鑑一一字南仲善畫竹

掇

桑割切

韻藻增臂掇

公羊傳宋萬搏閔公絕其脰仇牧遇之於門手劒而叱之萬一一仇牧碎其首齒著乎門闥注側手曰掇

抹掇

韓愈貞曜先生誌銘惟其大既於詞而與世一一

擦

七曷切足動草聲

韻藻增揅擦

益州名畫錄黃居寔畫性最高風姿俊爽前輩畫太湖石皆以淺深墨淡嵌空而已居實以筆端一一文

理縱橫夾雜
石稜角峭硬

達

他達切
泥滑

韻藻增水達

宋史河渠志元豐二年正月宋用臣奏請即

滑達

皮

休吳中苦雨詩蓋檐低礙首
蘇地——足蘇軾
秧馬歌以我兩足為四蹄聳踊——如鬼驚

磴蘇達

韓愈答張澈詩——
拳跼梯颺颺伶俜

襪

北末切——襪
蓑雨衣也

韻藻增緼襪

北齊書文苑傳祖鴻勳與陽休之書曰首戴萌蒲身
衣——出藝梁稻歸奉慈親緩步當車無事為貴斯

已適矣豈
必撫塵哉

上襪

梅堯臣襪頌詩——
與下襪青蓑苦能織

蕩

古達切水名又
膠一波勢也

韻藻膠蕩

木華海賦襄陵廣島——
浩汗注——廣深之貌

增蕩蕩

劉咸黃河賦浩浩
蕩蕩滂滂——

齧

五割切獸食之
餘曰——又點韻

韻藻增禿齧

釋名獸曰齧齧齧
也所臨則——也

缺齧

陸龜蒙古杉詩戰鋒
新——燒岸黑黢黢
疵齧堯

臣和子華持國玉汝來飲西軒
詩其間常有言但未見——

馥

蒲撥切
香氣

韻藻增馥馥

博雅馥馥
——香也

陸馥

魏書——侯傳長子——多智有父風高
宗見而悅之謂朝臣曰吾常歎其父

智過其軀是復踰于父矣
後襲父爵改封建安王

獨

許葛切短喙犬
又恐也又洽韻

韻藻增恐獨

漢書王莽傳莽下書曰內置司命軍正誠欲以司不
奉命令軍人咸正也今則不然各為權執一一良民

晉書刑法志呵人取財似受賕囚辭所連似告劾諸勿
聽理似故縱持質似一一如此之比皆為無常之格也

瀝

呼括切水聲瀝
同見泰韻隊韻

韻藻瀝瀝

詩施畧一一一鱣鮪發發注畧入水聲釋名血瀝也出於
肉流而一一也蘇軾西湖秋涸放魚詩未信長隄隔濤

瀨一一發發須臾間柳貫詩
龐恩流一一鷁影去翩翩

估

古活切會
計曰一一

韻藻曷有佻
詩君子于役一其
一傳佻會也

拈

古活切菝
一瑞草

韻藻增爰拈

揚雄甘泉賦攢并閭與一一分
紛被麗其亡鄂注一一草名

友

蒲撥切
犬走貌

韻藻赤友

周禮秋官一一氏掌除牆屋注一一氏
主除蟲豸者一一猶言抹拔除去之也

牽

他達切小羊也
牽同亦作牽達

韻藻增如達

詩誕彌厥月
先生一一

筴

當割切
竹籊

韻藻增竹筴

資暇錄麤籊籊因江東呼為筴今京洛皆呼為——

鷄

丁括切——
雀又黠韻

韻藻增山鷄

曹植七啓——
斥鷄珠翠之珍
霜鷄張協七命晨鳧露鵲——
黃雀

泚

呼括切——
濺——

韻藻增泚泚

博雅——
漉漉流也

賊

呼括切說
文視高貌

韻藻增賊賊

博雅——
睞睞視也

茺

徒活切活——
草生江南又他括切

韻藻增活菴

爾雅離南——疏離南草也一名——
鄭注通草也瓢白可作婦人首飾

竭

烏葛切
擁——

韻藻渠竭

唐書張守珪傳詔以瓜州為都督府即詔守珪為都督
州地沙磧不可藝常瀦雪水溉田是時——悉為敵毀

材木無所出守珪密禱於神一昔水暴至大木數千

章塞流下因取之修復堰防耕者如舊州人神之

千金竭

晉書惠帝紀太安二年王師攻方壘不利方決——水
碓皆涸乃發王公奴婢手舂給兵廩一品已下不從征者

男子十三以上皆從役水經注穀水自——東注謂之千金渠
也洛陽地記——舊堰穀水魏時更修積石為竭而開溝渠五

所謂之五龍渠渠上立

竭部立石人以記之

增舊竭

晉書食貨志杜預曰計漢之戶口以驗今之陂
處皆陸業也其或有舊陂——則堅完修固
大竭 晉書石勒

載記勒統步騎四萬赴金墉濟自——先是流漸風猛
軍至冰泮清河濟畢流漸大至勒以為神靈之助也
滕塢宋史

傳抗知蘇州州竝江湖民田苦風潮害抗築長堤
自城屬崑山亘八十里民得立——大以為利
水塢水經注高祖以太和

中幸懸瓠平南王肅起高臺于
小城建層樓于隅阿下際——**修塢**水經注漢明帝永平十二年
議治汴渠詔王景與將作謁

者王晃共防
八塢續文獻通考至元中烏古孫澤在廣西陂水壑
築隄——田築——以節潴洩得稻田收粟為軍儲邊民

賴
陂塢杜預論水利疏自頃戶田日增而——歲決良
田變生蒲葦蘇轍詩今年利——碓聲喧里閭
塘塢方岳詩典

衣已供
——冊

吳塘塢晉書食貨志魏武以沛國劉馥為揚州刺史鎮合肥廣屯
田修芍陂如陂七門——諸——以溉稻田公私有蓄歷代

為
諸梁塢水經注醴水又東注葉陂陂東西十
里南北七里二陂竝——之所——也

咀 當割切
相呵

韻藻增刀咀 梅堯臣和子華持國玉汝來飲西
軒詩迭相陳語言曾未厭

咄 丁括切
見月韻

粦 桑割切故也說
文糕散之也

妓 蒲撥切鬼婦說文婦人美貌文字指
歸女一禿無髮所居之處天不雨

餲 烏葛切食傷臭又胡
葛切餅名見霽卦韻

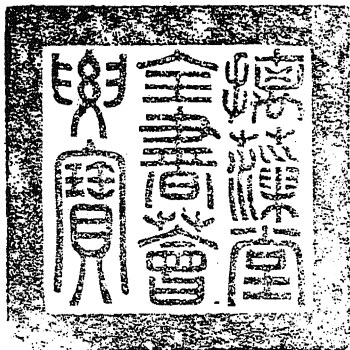
汰 他達切
過見泰韻

糲 盧達切麤
一見霽韻

御定佩文韻府卷九十六之三

謹案第四頁後二行薩都拉舊作薩都刺今改後
做此 四頁後三行台哈布哈舊作泰不華今
改





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣王坦修
謄錄監生臣張承恩